



Thái Bình

Chủ nhật

CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH THÁI BÌNH
TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN THÁI BÌNH

SỐ 882
Chủ nhật
Ngày 24 - 11 - 2024

TÒA SOẠN:
126 - PHỐ LÊ LỢI - THÀNH PHỐ THÁI BÌNH
ĐT: 0227.3836.308 - 0227.3836.544 - 0227.3832.958
BÁO THÁI BÌNH ĐIỆN TỬ: www.baothaibinh.com.vn
EMAIL: tsbaothaibinh@gmail.com



KỶ HỌP THỨ TÁM, QUỐC HỘI KHÓA XV

Thảo luận về các dự án luật



Đại biểu Phan Đức Hiếu, Đoàn đại biểu Quốc hội tỉnh Thái Bình phát biểu thảo luận.

Sáng ngày 23/11, tiếp tục chương trình kỳ họp thứ tám, các đại biểu Quốc hội thảo luận tại tổ về dự án Luật Quản lý và đầu tư vốn nhà nước tại doanh nghiệp và dự án Luật Công nghệ số.

Đồng chí Nguyễn Khắc Định, Ủy viên Ban Chấp hành Trung ương Đảng, Phó Chủ tịch Quốc hội tham gia phiên thảo luận tại tổ 10 gồm Đoàn đại biểu Quốc hội các tỉnh Thái Bình, Đắk Nông, Tiền Giang.

Góp ý tại phiên thảo luận về dự thảo Luật Quản lý và đầu tư vốn nhà nước tại doanh nghiệp, các đại biểu Quốc hội tỉnh Thái Bình đề nghị cần rà soát, thiết kế lại cấu trúc của dự thảo Luật. Theo đó, dự án Luật cần bám sát 3 nguyên tắc chính, cụ thể: không quy định lại những nội dung đã được quy định trong các luật khác; xây dựng theo nguyên tắc doanh nghiệp được làm những gì pháp luật không cấm và xác

định đúng phạm vi điều chỉnh của Luật, tránh chồng lấn, mâu thuẫn với các luật khác trong hệ thống pháp luật.

Cũng theo các đại biểu, nhiều khái niệm trong Luật không cần thiết vì đã được quy định rõ ràng trong các luật chuyên ngành khác như Luật Doanh nghiệp, Luật Chứng khoán. Mặt khác, cần chú trọng đưa ra định nghĩa rõ ràng, chính xác các khái niệm mang tính then chốt trong dự thảo Luật như "quản lý vốn nhà nước tại doanh nghiệp" và "vốn nhà nước đầu tư tại doanh nghiệp"... Ngoài ra, các đại biểu cũng đề nghị Luật Quản lý và đầu tư vốn nhà nước tại doanh nghiệp chỉ nên quy định về phân công, phân cấp trách nhiệm giữa các cơ quan nhà nước trong thực hiện quyền của chủ sở hữu, không đi sâu vào các hoạt động kinh doanh của doanh nghiệp. Bên cạnh đó, xác định rõ vai trò, nhiệm vụ của Chính phủ, Ủy ban

Quản lý vốn nhà nước và các bộ, ngành có liên quan; nghiên cứu bổ sung một điều khoản về Ủy ban Quản lý vốn nhà nước, xác định rõ chức năng, nhiệm vụ của cơ quan này.

Cũng tại phiên thảo luận buổi sáng, các đại biểu còn cho ý kiến về dự thảo Luật Công nghệ số. Dự thảo Luật trình Quốc hội tại kỳ họp thứ tám gồm 8 chương, 73 điều. Tại dự thảo Luật đã thể hiện rõ các nội dung cần thiết để phát triển ngành công nghiệp công nghệ số, bao gồm: Nghiên cứu và phát triển công nghệ số; hạ tầng cho công nghiệp công nghệ số; hệ sinh thái công nghiệp công nghệ số; doanh nghiệp công nghệ số; sản phẩm, dịch vụ công nghệ số; tiêu chuẩn và quy chuẩn kỹ thuật; nhân lực cho công nghiệp công nghệ số... Cơ bản tán thành sự cần thiết ban hành Luật Công nghệ số, các đại biểu đề nghị tiếp tục

rà soát dự thảo Luật với các luật khác đã được ban hành hoặc đang trong quá trình xây dựng ban hành, các điều ước quốc tế mà Việt Nam là thành viên trong quá trình hoàn thiện dự thảo Luật, tránh chồng chéo với các luật có liên quan, nâng cao tính quy phạm của các chế định trong dự thảo Luật, bảo đảm khả thi.

Buổi chiều, Quốc hội họp phiên toàn thể tại hội trường biểu quyết thông qua Nghị quyết về kết quả giám sát chuyên đề "Việc thực hiện chính sách, pháp luật về quản lý thị trường bất động sản và phát triển nhà ở xã hội từ năm 2015 đến hết năm 2023" và Luật Di sản văn hóa (sửa đổi).

Tiếp đó, Quốc hội tiến hành thảo luận tại hội trường về dự án Luật Hóa chất (sửa đổi). Tham gia thảo luận, đại biểu Trần Khánh Thu, Đoàn đại biểu Quốc hội tỉnh Thái Bình thống nhất với sự cần thiết về việc sửa đổi Luật Hóa chất, cơ bản tán thành với quy định của dự thảo Luật sửa đổi với các chính sách lớn về hóa chất. Tuy nhiên, đại biểu cũng đề nghị trong dự thảo Luật cũng cần có những chính sách đầu tư thích đáng có chọn lọc tạo thành mũi nhọn và hợp lý cho ngành công nghiệp hóa chất tránh việc đầu tư tràn lan gây lãng phí tốn kém và không hiệu quả. Đề nghị nghiên cứu bổ sung làm rõ các quy định nhà nước đầu tư xây dựng phát triển công nghiệp hóa chất, xây dựng hệ thống kiểm soát an toàn hóa chất quốc gia, cơ sở dữ liệu thông tin an toàn hóa chất; bổ sung phạm vi điều chỉnh đối với nội dung hóa chất nguy hiểm trong sản phẩm; tăng cường thêm về quản lý sử dụng hóa chất, kiểm soát và truy xuất nguồn gốc của hóa chất, đặc biệt là các hóa chất nhập khẩu; thiết lập hệ thống truy xuất nguồn gốc để theo dõi toàn bộ quá trình sử dụng và vận chuyển hóa chất; áp dụng mức phạt cao hơn đối với các vi phạm nghiêm trọng gây hậu quả xấu đến sức khỏe con người và môi trường.

VŨ SƠN TÙNG

(Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND tỉnh)

Sức hút cụm công nghiệp Thống Nhất



Trang 3

Dấu ấn Hội tụ sông Hồng



Trang 5

Khi quyền làm chủ của nhân dân được phát huy

■ QUỲNH LƯU

Những năm qua, cấp ủy, chính quyền các xã, phường, thị trấn trên địa bàn tỉnh luôn chú trọng lãnh đạo, chỉ đạo thực hiện tốt dân chủ ở cơ sở, bảo đảm quyền làm chủ, củng cố niềm tin của nhân dân.



Dân chủ được phát huy tạo niềm tin, động lực để nhân dân xã Tân Lập (Vũ Thư) chung sức đồng lòng tham gia xây dựng cơ sở hạ tầng nông thôn.

Năm 2007, do nhiều nguyên nhân, trong đó có tình trạng thiếu dân chủ, xã Dũng Nghĩa (Vũ Thư) xảy ra mất ổn định chính trị. Sau bài học đắt giá này, cấp ủy, chính quyền địa phương đặc biệt chú trọng thực hiện dân chủ ở cơ sở. Đồng chí Thiệu Nam Thái, Bí thư Đảng ủy xã cho biết: Thông qua nhiều kênh thông tin, xã chủ động công khai, minh bạch tất cả các nội dung theo quy định như: kế hoạch phát triển kinh tế - xã hội, phương án chuyển dịch cơ cấu kinh tế, kế hoạch quản lý, sử dụng đất... để thực hiện quyền “được biết” của nhân dân. Trong các phần việc triển khai của xã, thôn, nhân dân được bàn bạc, quyết định và đóng góp ý kiến trước khi cơ quan có thẩm quyền ban hành. Xã thành lập ban thanh tra nhân dân, các thôn thành lập ban giám sát đầu tư cộng đồng để phát huy vai trò kiểm tra, giám sát của nhân dân.

Cùng với hỗ trợ của nhà nước, hơn 10 năm qua, nhân dân thôn Trà Động đã đóng góp, hiến đất, ủng hộ hơn 1 tỷ đồng để cứng hóa, mở rộng các tuyến đường giao thông nông thôn, giao thông nội đồng, đường vào nghĩa trang, tu sửa đình chùa... Ông Đỗ Ngọc Thuận, Trưởng thôn cho biết: Mặc dù huy động sức dân khá lớn nhưng bà con luôn phấn khởi, đoàn kết, đồng thuận thực hiện. Điều này có được là do thôn đặc biệt chú trọng phát huy quyền làm chủ của nhân dân. Mỗi khi triển khai chủ trương, phần việc, bà con đều được thông báo nội dung, được bàn bạc, đóng góp ý kiến. 7 thành viên

của ban giám sát đầu tư cộng đồng do nhân dân bầu sẽ trực tiếp quản lý, kiểm tra, giám sát kinh phí, quá trình thiết kế, thi công, bảo đảm chất lượng các công trình phúc lợi của thôn. Sau mỗi công trình, thôn quyết toán công khai, minh bạch các khoản thu, chi, nên nhân dân rất yên tâm, tin tưởng vào cấp ủy, chính quyền, từ đó đồng thuận ủng hộ...

Bà Vũ Thị Mừng, thôn Vô Thái chia sẻ: Tôi nhận thấy trong quá trình triển khai các nhiệm vụ, cấp ủy, chính quyền xã, thôn đều thông báo, bàn bạc, công khai, minh bạch trước nhân dân, lắng nghe và tiếp thu ý kiến của nhân dân. Không khí dân chủ, cởi mở, sôi nổi tạo động lực để chúng tôi phấn khởi bảo nhau đóng góp sức người, sức của tham gia xây dựng



Thực hiện tốt công tác dân chủ tạo động lực để nhân dân xã Chí Hòa (Hưng Hà) thi đua phát triển kinh tế, nâng cao thu nhập.

Trong ảnh: Cơ sở sản xuất, kinh doanh bao bì, túi nilon xuất khẩu của gia đình chị Nguyễn Thị Mái, xã Chí Hòa, huyện Hưng Hà.

đường làng, ngõ xóm và các công trình công cộng, làm đẹp quê hương và phục vụ cuộc sống của chính mình.

Nhờ thực hiện tốt dân chủ, đến nay, xã Dũng Nghĩa giữ vững ổn định chính trị, bảo đảm trật tự an toàn xã hội. Hơn 10 năm qua, xã đã huy động các tầng lớp nhân dân tham gia xây dựng nông thôn mới (NTM), phấn đấu về đích NTM nâng cao năm 2024.

Cùng với Dũng Nghĩa, các xã, phường, thị trấn trên địa bàn tỉnh đều chú trọng thực hiện dân chủ ở cơ sở. Ông Nguyễn Thanh Tuấn, Phó Trưởng ban Dân vận Tỉnh ủy cho biết: Luật Thực hiện dân chủ ở cơ sở ra đời là nền tảng pháp lý quan trọng để cấp ủy, chính quyền các cấp triển khai thực hiện dân chủ ở cơ sở; quyền, nghĩa vụ của công dân trong thực hiện dân chủ ở cơ sở được nêu rất chi tiết, rõ ràng, qua đó quyền làm chủ của người dân được phát huy tối đa. Cùng với tuyên truyền sâu rộng Luật Thực hiện dân chủ ở cơ sở, các địa phương đã sửa đổi, bổ sung các quy chế, quy định về thực hiện dân chủ và tổ chức thực hiện nghiêm túc các nội dung công khai theo quy định của Luật; chú trọng phát huy quyền làm chủ của nhân dân thông qua việc tổ chức lấy ý kiến của nhân dân tham gia vào chủ trương phát triển kinh tế - xã hội trên địa bàn; bàn bạc, đóng góp ý kiến về phương thức, cách làm, cách huy động kinh phí... khi xây dựng các công trình phúc lợi công cộng, xây dựng hương ước, quy ước của thôn làng... Mỗi xã, phường, thị trấn đều thành lập ban thanh tra nhân dân, ban giám sát đầu tư cộng đồng, thành viên các ban này đều do nhân dân giới thiệu, lựa chọn, quyết định. Tại mỗi địa phương, nhân dân được tạo điều kiện kiểm tra, giám sát trực tiếp hoặc thông qua hoạt động của ban thanh tra nhân dân, ban giám sát đầu tư cộng đồng, ủy ban MTTQ và các đoàn thể đối với cán bộ, đảng viên tại địa phương, việc quản lý, điều hành, thực hiện các chế độ, chính sách của chính quyền cấp xã. Đặc biệt, những năm gần đây, các địa phương đã duy trì tổ chức hội nghị tiếp xúc, đối thoại giữa người đứng đầu cấp ủy, chính quyền với nhân dân; thực hiện nghiêm túc công tác tiếp công dân, giải quyết đơn thư khiếu nại, tố cáo của công dân, góp phần nâng cao hiệu quả thực hiện công tác dân chủ ở cơ sở.

Thực hiện tốt dân chủ ở xã, phường, thị trấn đã tạo bầu không khí dân chủ ở cơ sở, từ đó củng cố niềm tin của nhân dân đối với sự lãnh đạo của cấp ủy, chính quyền các cấp; tạo động lực để thu hút đông đảo các tầng lớp nhân dân tham gia các phong trào thi đua yêu nước, phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng NTM, đô thị văn minh. Đến nay, toàn tỉnh có 1 xã NTM kiểu mẫu, 36 xã NTM nâng cao, dự kiến có thêm 14 - 15 xã đạt chuẩn NTM kiểu mẫu, NTM nâng cao năm 2024. Thực hiện tốt dân chủ ở cơ sở đã góp phần vào thành công của công tác giải phóng mặt bằng phục vụ thi công hàng trăm dự án, trong đó có một số dự án quan trọng của tỉnh. Đặc biệt, quan điểm “lấy dân làm gốc”, coi trọng thực hiện dân chủ ở cơ sở đã giúp các địa phương giữ vững an ninh chính trị, trật tự an toàn xã hội, thúc đẩy kinh tế - xã hội phát triển.

Sức hút cụm công nghiệp Thống Nhất

■ THANH THỦY

Vị trí đắc địa, hệ thống hạ tầng được quy hoạch đồng bộ và kết nối tốt, cụm công nghiệp (CCN) Thống Nhất đang là một trong những CCN triển vọng của huyện Hưng Hà, là điểm đến hấp dẫn với các nhà đầu tư, mở ra cơ hội phát triển kinh tế, tạo việc làm cho lao động địa phương.



Công ty TNHH Snow Coast đáp ứng khoảng 1.800 lao động.

Công ty TNHH Snow Coast có tổng diện tích 65.000m² với tổng mức đầu tư 595 tỷ đồng, chủ yếu sản xuất hàng may mặc thời trang xuất khẩu sang thị trường châu Âu đã hoàn thành và đưa vào sử dụng cuối năm 2023, mở ra triển vọng lớn để phát triển kinh tế, đáp ứng khoảng 1.800 lao động. Do đó, Công ty đặt kỳ vọng đây là điểm sáng trên con đường phát triển mạng lưới kinh doanh chất lượng cao trên toàn cầu, tạo ra lợi ích lâu dài cho con người và thân thiện với môi trường. Đặc biệt, với sự đầu tư bền vững qua hệ thống nhà máy hiện đại, tiên tiến, thân thiện với môi trường, Công ty đặt mục tiêu đạt được chứng chỉ xanh “LEED Zero” - chứng nhận tiết kiệm năng lượng giảm carbon, có hiệu quả lớn với chất lượng môi trường trong nhà và giảm tác động xấu đến môi trường. Bà Phạm Thị Tuyết, đại diện

Công ty cho biết: Công ty chọn đầu tư vào CCN Thống Nhất vì đây là CCN mới thành lập, diện tích rộng, giao thông thuận lợi, nguồn lao động dồi dào, làm việc nhiệt tình, trách nhiệm, tay nghề cao. Thủ tục thuê đất, triển khai dự án nhanh gọn, thông thoáng. Cơ chế, chính sách tốt. Tôi tin rằng Công ty sẽ là một điểm sáng trong ngành may mặc, mang lại giá trị kinh tế và đóng góp cho sự phát triển của huyện Hưng Hà.

Với 40 năm chuyên hoạt động hiệu quả, hiện nay Công ty đang tạo việc làm cho 750 lao động với mức lương 8 - 10 triệu đồng/người/tháng. Chị Trần Thị Ninh, công nhân chuyên may 15 cho biết: Trước đây tôi làm việc xa nhà; từ khi Công ty TNHH Snow Coast đầu tư về CCN Thống Nhất, tôi xin chuyển về Công ty làm việc. Môi trường làm việc khang trang, sạch sẽ. Tôi thấy rất thuận lợi, cuộc sống ổn định

hơn, có thời gian chăm sóc gia đình nên yên tâm gắn bó lâu dài với Công ty.

Công ty TNHH Sản xuất và kinh doanh Bluetex Việt Nam có quy mô diện tích 10.000m², trong đó nhà xưởng 4.000m², chủ yếu sản xuất sợi cotton với tổng mức đầu tư 160 tỷ đồng, sản phẩm chủ yếu xuất khẩu sang thị trường Trung Quốc, Thái Lan, Bangladesh... Ông Phạm Văn Cương, Giám đốc Công ty cho biết: Hạ tầng sẵn có, đồng bộ giúp chúng tôi nhanh chóng hoàn thành xây dựng nhà xưởng, lắp đặt máy móc. Đến nay Công ty đã hoàn thành 90% hạng mục công trình xây dựng, dự kiến đưa vào hoạt động tháng 3/2025, tạo việc làm cho hàng trăm lao động địa phương.

Với mục tiêu xây dựng một CCN quy mô, hiện đại theo hướng đồng bộ, huyện Hưng Hà đã làm tốt công tác quy hoạch, huy động nguồn lực, giải quyết các thủ

tục hành chính, tạo điều kiện đẩy nhanh tiến độ, thu hút được nhiều dự án đầu tư. Hiện nay, CCN Thống Nhất được quy hoạch chi tiết phân khu tỷ lệ 1/2.000 có tổng diện tích được phê duyệt theo chủ trương đầu tư 39,07ha, chia làm 2 giai đoạn: giai đoạn 1 có diện tích 21,1ha, giai đoạn 2 có diện tích 17,97ha, tổng mức đầu tư 218 tỷ đồng. Đến thời điểm này, CCN đã thu hút được 6 dự án thứ cấp với diện tích đất sử dụng 12,6ha, tổng vốn đầu tư khoảng 53 triệu USD, tạo việc làm cho gần 3.000 lao động. Ông Đoàn Văn Chính, Phó Giám đốc Trung tâm Phát triển quỹ đất và Cụm công nghiệp huyện Hưng Hà cho biết: Với vị trí địa lý thuận lợi, gần trung tâm huyện, giáp tuyến đường liên tỉnh Thái Bình - Hà Nam, đầu nối thuận lợi với quốc lộ 10 và quốc lộ 39A nên thuận lợi về giao thương và vận chuyển hàng hóa đi các tỉnh Hà Nam, Ninh Bình, Hưng Yên, Hải Dương và thành phố Hải Phòng. Đây là điều kiện thuận lợi trong quá trình vận chuyển hàng hóa của các doanh nghiệp. Đồng thời, CCN nằm trong khu vực đông dân cư của các xã, thị trấn nên nguồn nhân lực dồi dào. Việc CCN Thống Nhất đi vào hoạt động góp phần thúc đẩy công nghiệp, thương mại, dịch vụ nông thôn phát triển. Đây sẽ là điểm đến hấp dẫn cho các nhà đầu tư.

Để đồng hành cùng doanh nghiệp trong việc thu hút các nhà đầu tư vào CCN Thống Nhất, ông Nguyễn Minh Hiếu, Phó Chủ tịch UBND huyện Hưng Hà khẳng định: Huyện luôn chủ động tiếp cận các nhà đầu tư lớn, có tiềm lực kinh tế, kinh nghiệm trên nhiều lĩnh vực để quảng bá, giới thiệu nhằm kêu gọi xúc tiến đầu tư và thu hút các nhà đầu tư thứ cấp góp phần nâng tầm vị thế của CCN. Chúng tôi luôn xem doanh nghiệp là nguồn lực cho sự phát triển của huyện. Về phía doanh nghiệp, cần tuân thủ đúng quy định, bảo đảm tiến độ để các hoạt động sản xuất, kinh doanh hiệu quả.

Với những giải pháp đồng bộ, việc thu hút đầu tư vào CCN Thống Nhất kỳ vọng tiếp tục khởi sắc trong thời gian tới, góp phần giải quyết việc làm, nâng cao thu nhập cho người dân, từng bước chuyển dịch cơ cấu kinh tế theo hướng công nghiệp hóa, hiện đại hóa.



Hạ tầng cụm công nghiệp Thống Nhất được xây dựng khang trang, hiện đại.



“Tôi chỉ mong người dân được nhiều thụ hưởng...”

■ NGUYỄN VĂN CHIẾN
Tạp chí Xây dựng Đảng

Buổi sáng, trên vùng quê xã Ea Păl, huyện Ea Kar, tỉnh Đắk Lắk trở nên nhộn nhịp. Mọi người hối hả ra đồng, lên nương rẫy, tiếng nói cười rôm rả... Nhưng nếu là người xa đến sẽ không biết rằng nơi đây từng là một vùng quê nghèo. Với sự lao động sáng tạo và lòng quả cảm, đập bằng gian khó, những “người lính Cụ Hồ” mà đứng đầu là ông Vũ Xuân Thu đã cải biến, dựng xây, kiến thiết nên vùng quê trù phú với tiến độ rộng mở.

Ông Vũ Xuân Thu quê ở thôn Trà Đông, xã Quang Trung, huyện Kiến Xương. Ông nguyên là chiến sĩ Trung đoàn 714, đơn vị làm nhiệm vụ bảo vệ vùng mới giải phóng, truy quét tàn quân Fulro và xây dựng kinh tế trên vùng đất Tây Nguyên.

Giai đoạn bắt đầu sự nghiệp đổi mới 1986 - 1988, Trung đoàn 714 được chuyển đổi thành Nông trường 714 trực thuộc Tổng công ty Cà phê Việt Nam. Năm 2006, thực hiện sắp xếp, đổi mới doanh nghiệp, Nông trường 714 giải thể, toàn bộ tài sản, đất đai được chuyển giao lại cho huyện Ea Kar quản lý. Để ổn định đời sống và sản xuất cho người lao động, huyện Ea Kar đã thành lập một bộ phận điều hành sản xuất trên diện tích đồng ruộng của nông trường cũ. Tuy nhiên, công tác quản lý của mô hình này bộc lộ nhiều bất cập nên hiệu quả sản xuất không cao, lâm vào cảnh thua lỗ.

Ông Thu nhớ lại: Khi ấy, Nông trường nợ ngân hàng tới 16 tỷ đồng. Không ai dám đương đầu gánh khoản nợ ấy. Tôi thấy tiếc cho cánh đồng lúa bao la rộng lớn này và hơn thế là nghĩ tới cuộc sống của người dân. Đây còn là mồ hôi, nước mắt, là máu xương của anh em đồng đội một thời hy sinh đánh đổi mới có được. Vì thế, tôi vận động một số anh em đảng viên, cựu chiến binh quyết tâm giữ lại nhằm khôi phục, hồi sinh vùng đất này.

Ông thuyết phục mọi người và rồi những đồng đội của ông cũng theo ông, cùng nhìn về một hướng, thế chấp 20 giấy chứng nhận quyền sử dụng đất (sổ đỏ) để vay ngân hàng, đập đổi vốn liếng thành lập Hợp tác xã (HTX) Nông nghiệp 714 vào giữa năm 2010 do ông làm Chủ tịch Hội đồng quản trị, Giám đốc. Được UBND tỉnh Đắk Lắk cấp giấy chứng nhận quyền sử dụng hơn 383ha lúa nước 2 vụ cùng toàn bộ tài sản trên đất để phục vụ sản xuất, gồm 4 trạm bơm với 7 tổ máy và toàn bộ kênh mương phục vụ tưới, tiêu, đổi lại, HTX phải gánh khoản nợ 16 tỷ đồng do nông trường cũ để lại.

Bắt tay vào khôi phục sản xuất, kinh doanh, cùng với chuyển đổi cây trồng, HTX chú trọng liên kết với các đơn vị sản xuất giống nhằm phát triển và đưa các giống lúa có chất lượng cao như ST24, ST25, Đài thơm 8, RVT... vào sản



Ông Vũ Xuân Thu (người bên trái) giới thiệu quy trình sản xuất lúa công nghệ cao của Hợp tác xã Nông nghiệp 714.

xuất. Đồng thời, đầu tư kiên cố hóa kênh mương, tổ chức vận hành hiệu quả 4 trạm bơm, 7 tổ máy, bảo đảm điều tiết đủ nước tưới. Bên cạnh đó, HTX định hướng cho các thành viên và hộ liên kết sản xuất hàng hóa theo chuỗi, xây dựng cánh đồng mẫu lớn trên 32ha đạt tiêu chuẩn VietGAP nhằm sản xuất theo tiêu chuẩn hữu cơ organic.

Cùng với đó, HTX đẩy mạnh chuyển giao khoa học kỹ thuật cho thành viên và các hộ liên kết, tổ chức các lớp tập huấn, hội thảo đầu bờ, phát triển sâu rộng các mô hình sản xuất theo hình thức “3 giảm, 3 tăng”, “4 đúng”; liên kết tổ chức phun thuốc tập trung bằng thiết bị bay; đầu tư xây dựng hệ thống nhà kho, kho sấy lạnh, máy xay xát liên hoàn, máy sấy không

đảo công nghệ cao giúp tiết kiệm nhân công, chi phí và giải quyết được bài toán bảo quản sau thu hoạch. Ngoài ra, việc cơ giới hóa được thực hiện tương đối đồng bộ từ công đoạn làm đất, gieo sạ, thu mua nông sản, chế biến... giúp giảm thiểu chi phí, mang lại hiệu quả sản xuất cao. Hiện nay, năng suất trung bình đạt từ 8 - 9 tấn/ha/vụ, cá biệt có hộ đạt 11 tấn/ha/vụ. HTX đã xây dựng được nhãn hiệu sản phẩm “Gạo ST 25 Eakar”, sản phẩm “Gạo 714” đạt chứng nhận OCOP 4 sao.

Hiện nay, HTX có 51 thành viên và 587 lao động với tổng diện tích canh tác 690ha tại huyện Ea Kar và Krông Pắc. Ông Thu cho biết, HTX tiến hành thí điểm chuyển đổi theo mô hình “một vụ lúa, một vụ khoai lang” khá hiệu quả với trên 100ha. Nhiều gia đình thu nhập cao như hộ ông Bùi Xuân Sáng trồng 1,2ha khoai lang xuất khẩu thu về 800 triệu đồng, lãi khoảng 600 triệu đồng. Năm 2023, HTX đạt sản lượng 4.720 tấn lúa, doanh thu đạt trên 65 tỷ đồng, lợi nhuận khoảng 40 tỷ đồng. Năm 2024 này dự kiến sẽ còn đạt mức cao hơn.

Chánh Văn phòng Huyện ủy Ea Kar Phan Trọng Hùng dẫn chúng tôi đi thăm cánh đồng HTX Nông nghiệp 714 và cho biết, ngoài tổ chức sản xuất, kinh doanh hiệu quả, Bí thư Chi bộ, Giám đốc HTX Vũ Xuân Thu còn là một đảng viên gương mẫu, nhiệt huyết trong công tác xây dựng Đảng và chăm lo công tác xã hội, luôn là tấm gương để thế hệ trẻ noi bước, học tập. Năm 2023 và 2024, HTX đã đóng góp hơn 40 triệu đồng cho công tác an sinh xã hội của huyện Ea Kar.

Chi bộ HTX Nông nghiệp 714 hiện có 12 đảng viên do ông Vũ Xuân Thu làm Bí thư, trong đó một nửa là đảng viên là cựu chiến binh 45 - 50 năm tuổi đảng. Năm 2023, Chi bộ được Ban Thường vụ Huyện ủy Ea Kar công nhận tổ chức cơ sở đảng hoàn thành xuất sắc nhiệm vụ.

Đã ngoài 70 tuổi, người đảng viên, cựu chiến binh quê lúa vẫn cảm lái đưa chúng tôi thăm những cánh đồng lúa xanh thắm trên đất Tây Nguyên - trên vùng quê Ea Păl - Ea Kar ấm tình người. Nắm chặt tay tôi, ông cho biết: Tôi sẽ làm việc tới khi nào không còn sức, chỉ mong sao người dân được nhiều thụ hưởng...”.



Đoàn công tác Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn tỉnh Đắk Lắk thăm cánh đồng Hợp tác xã Nông nghiệp 714.

Dấu ấn Hội tụ sông Hồng

■ TÚ ANH



Phân cảnh gia đình và đồng đội tìm được hài cốt liệt sĩ Lê Văn Huynh sau 30 năm anh hy sinh trong vở diễn "Bức thư thiêng".

"Đường về quê lúa hôm nay
Nghe lòng xao xuyến đắm say bồi hồi
Thái Bình đã tự bao đời
Quê hương em đó là nôi hát chèo..."

Những làn điệu chèo mượt mà say đắm lòng người được ngân vang cùng tấm lòng hiếu khách, chân tình của người dân quê lúa, đất chèo Thái Bình là dấu ấn không thể quên về hội diễn nghệ thuật quần chúng Hội tụ sông Hồng năm 2024 của gần 500 nghệ sĩ, diễn viên, nhạc công thuộc 8 đoàn nghệ thuật quần chúng các tỉnh, thành phố. Được tổ chức luân phiên tại các tỉnh, thành phố định kỳ 2 năm/lần, Hội tụ sông Hồng tại Thái Bình năm nay đối với công chúng yêu nghệ thuật chèo còn là kỷ niệm sâu sắc về những vở diễn mang giá trị nhân văn cùng hơi thở của cuộc sống đương đại.

Bức thư thiêng

Lý tưởng sẵn sàng hy sinh vì Tổ quốc của người chiến sĩ trong khói lửa đạn bom và mối tình vượt thời gian dù âm dương cách trở là những niềm xúc cảm sâu sắc mà vở diễn "Bức thư thiêng" mang đến cho khán giả trong đêm khai mạc hội diễn nghệ thuật quần chúng. Đây là vở diễn đầu tiên dự thi, được sáng tác, dàn dựng và biểu diễn bởi các nghệ sĩ, diễn viên không chuyên tỉnh Thái Bình. Với không nhiều diễn viên góp mặt, vở diễn vẫn đủ sức nặng, mang đến cho khán giả không gian xúc cảm của nghệ thuật, những làn điệu chèo mượt mà, tha thiết truyền tải câu chuyện về đề tài lịch sử.

Về cơ duyên khởi đầu của vở diễn, anh Nguyễn Công Khiêm vừa là tác giả kịch bản vừa là diễn viên đảm nhận xuất sắc vai diễn đã đạt huy chương bạc tại hội diễn thông tin: Tại Bảo tàng Thành cổ Quảng Trị đang lưu giữ và trưng bày nhiều di vật, hình ảnh của các chiến sĩ đã anh dũng hy sinh, trong đó đối với người dân Thái Bình nói riêng, người dân cả nước nói chung, vô cùng trân trọng bức thư của liệt sĩ Lê Văn Huynh, quê ở xã Lê Lợi (Kiến Xương) gửi cho gia đình trong những ngày chiến đấu ác liệt bảo vệ Thành cổ Quảng Trị. Ấn sâu trong những trang thư là câu chuyện cảm động về lời dự cảm ngày hy sinh, là tình thương gửi đến mẹ hiền, niềm day dứt vì chưa báo đáp công ơn sinh thành



Vở diễn "Điểm tựa màu xanh" với nội dung về cống hiến, hy sinh của người chiến sĩ trong thời bình.

đã phải ra đi, là nghĩa vợ chồng sâu đậm. Và trên hết là lý tưởng sẵn sàng hy sinh vì Tổ quốc. Theo lời di nguyện, chỉ dẫn trong bức thư thiêng ấy, 30 năm sau ngày anh hy sinh, gia đình đã tìm thấy và đưa hài cốt anh về quê. Dựa theo bức thư viết gửi mai sau của liệt sĩ Lê Văn Huynh, vở diễn "Bức thư thiêng" được chúng tôi sáng tác và dàn dựng như một lời tri ân sâu sắc.

Không chỉ là câu chuyện về đề tài lịch sử để người trẻ hôm nay luôn luôn ghi nhớ, vở diễn còn để lại dư âm về khát vọng, ý chí, nghị lực sống dù trong khó khăn, hiểm nguy vẫn luôn lạc quan, khí phách kiên cường...

Điểm tựa màu xanh

Dù ở thời chiến hay trong thời bình hôm nay, với quân nhân, lời thề danh dự đầu tiên dưới lá cờ đỏ sao vàng là "Hy sinh tất cả vì Tổ quốc Việt Nam". Thông điệp này đã được truyền tải trong vở diễn "Điểm tựa màu xanh" của đoàn nghệ thuật quần chúng thành phố Hải Phòng. Có nội dung tái hiện tinh thần cống hiến quên mình, ý chí kiên cường, không ngại

ngại đối mặt với hiểm nguy để bảo vệ tính mạng, tài sản của nhân dân trong cơn bão Yagi vừa qua, vở diễn không chỉ mang tính thời sự, niềm xúc cảm sâu sắc với đông đảo khán giả mà còn được hội đồng ban giám khảo đánh giá cao khi xuất sắc đạt được 1 huy chương vàng và 3 huy chương bạc cho diễn viên tham gia.

Bà Đỗ Thị Khánh Hương, Giám đốc Trung tâm Văn hóa thành phố Hải Phòng chia sẻ: Dù đồng hành cùng các nghệ sĩ không chuyên từ khâu lựa chọn đề tài, lên ý tưởng kịch bản đến khi hoàn thiện từng phân cảnh nhưng bản thân tôi trong vai trò khán giả theo dõi vở diễn cũng như sống lại những ngày Hải Phòng cùng nhiều tỉnh, thành phố phía Bắc chịu ảnh hưởng nặng nề bởi cơn bão Yagi. Tôi không ngăn nổi niềm xúc động trước hình ảnh người chiến sĩ - vai Phòng trong vở diễn, đã quyết tâm không ngại khó khăn, vất vả, chung sức ngăn chặn, hạn chế thấp nhất hậu quả do cơn bão gây ra, cuối cùng đã anh dũng hy sinh trong quá trình cứu giúp người dân giữa mưa bão. Phân cảnh ấy tôi quay sang nhìn những

khán giả xung quanh mình và cảm nhận dường như tất cả mọi người đều lặng đi trong niềm tiếc thương vô hạn... Vở diễn đã chạm đến trái tim của công chúng, đó là thành quả lớn lao nhất đối với người nghệ sĩ trên sân khấu.

Hội tụ - lan tỏa đam mê

Cùng là vở chèo hiện đại tái hiện tình người ấm áp trước nghịch cảnh thiên tai bão, lũ, đặc biệt trong đó là hình tượng người lính Cụ Hồ, vở diễn "Phép màu" của đoàn nghệ thuật quần chúng tỉnh Vĩnh Phúc còn gửi gắm thông điệp về sức mạnh của tinh thần đại đoàn kết toàn dân. Anh Nguyễn Ngọc Cao, tác giả và đạo diễn vở chèo cho biết: Dù nhiều thành viên của đoàn lần đầu tiên diễn chèo trên sân khấu lớn nhưng chúng tôi quyết định lựa chọn một đề tài mang tính thời sự, thay vì những vở diễn đã có quá trình luyện tập. Để hỗ trợ các diễn viên không chuyên thêm bản lĩnh, tự tin, nhiều nghệ sĩ nhân dân, nghệ sĩ ưu tú của Nhà hát chèo tỉnh Vĩnh Phúc đã tham gia truyền dạy. Không gì tuyệt vời hơn khi tất cả mọi người cùng đang chung tay gìn giữ nghệ thuật chèo - loại hình nghệ thuật cổ truyền của dân tộc trong cuộc sống hôm nay.

Bà Bùi Thị Thu Huyền, Phó Giám đốc Trung tâm Văn hóa tỉnh Vĩnh Phúc chia sẻ: Cùng các vở diễn của 8 đoàn nghệ thuật quần chúng, vở "Phép màu" cũng sẽ xuất hiện trên sân khấu không chuyên tại nhiều chương trình tuyên truyền lưu động tới đây, góp phần thực hiện các nhiệm vụ chính trị của địa phương. Trong vai trò là những cán bộ văn hóa cơ sở gắn bó với công tác tuyên truyền, điều quan trọng nhất mà chúng tôi đạt được từ hội diễn là thông qua nghệ thuật truyền thống truyền tải những thông điệp nhân văn đến đông đảo quần chúng nhân dân ở mọi miền đất nước.

Ông Nguyễn Quốc Huy, Phó Cục trưởng Cục Văn hóa cơ sở, Phó Trưởng ban tổ chức hội diễn nhấn mạnh: Hướng tới kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024), hội diễn thu hút nhiều tác phẩm về đề tài người chiến sĩ. Bên cạnh đó còn có những vở chèo xoay quanh việc xây dựng nông thôn mới, giữ gìn, phát huy di sản văn hóa của dân tộc... Với thế mạnh, đặc điểm nghệ thuật chèo như yếu tố kịch tính, kỹ thuật tự sự, phương pháp biểu hiện tính cách nhân vật, tính ước lệ, cách điệu... những câu chuyện của người xưa và của hôm nay được tái hiện sinh động bằng cả niềm kính yêu, giàu chất thơ, đậm chất chèo.

Theo ông Nguyễn Quốc Huy, thời gian tới, để tiếp tục gìn giữ, phát huy giá trị nghệ thuật chèo, song song với các hội diễn, liên hoan nghệ thuật chuyên nghiệp và không chuyên định kỳ hàng năm, Cục Văn hóa cơ sở sẽ nỗ lực khuyến khích các địa phương nói chung, tỉnh Thái Bình - đơn vị chủ trì thực hiện hồ sơ nghệ thuật chèo trình UNESCO nói riêng tổ chức thêm nhiều hoạt động thu hút các CLB quần chúng, nghệ nhân dân gian, đồng thời có chính sách đãi ngộ phù hợp để phát huy các nguồn lực này trong việc góp sức, chung tay truyền dạy, nhân lên tình yêu với nghệ thuật cổ truyền của dân tộc. Qua đó góp phần để nghệ thuật chèo xứng đáng được ghi danh di sản văn hóa phi vật thể đại diện của nhân loại.

Nét cổ Đồng Xâm

■ THU THỦY

Xã Hồng Thái (Kiến Xương) không chỉ nổi tiếng với nghề chạm bạc truyền thống mà hiện nay còn lưu giữ được nét văn hóa đặc trưng của miền quê Bắc Bộ trước kia với quần thể di tích đền, chùa nằm kề bên dòng sông Vông. Đặc biệt, nhiều gia đình ở miền quê này còn lưu giữ được những ngôi nhà cổ có từ hàng trăm năm trước, là nơi tụ họp, chốn bình yên của những người con xa xứ khi trở về.



Đền Đồng Xâm được xây dựng theo mô hình kiến trúc cung đình Huế.

Quần thể di tích linh thiêng

Đặt chân tới làng nghề chạm bạc Đồng Xâm trù phú, du khách không chỉ được tận hưởng âm vang sống động từ những tiếng búa, tiếng đục, những kiệt tác từ đôi bàn tay khéo léo của người thợ tài hoa chạm khắc tinh xảo trên từng sản phẩm mà còn choáng ngợp bởi quần thể di tích đồ sộ, rộng lớn, hút tầm mắt. Ông Nguyễn Đình Thụy, thủ từ đền Đồng Xâm cho biết: Đền Đồng Xâm được xây dựng theo mô hình cung đình Huế, cao, thoáng, tọa lạc ở vị trí có phong thủy đẹp, phía trước có dòng sông, nhà thủy tạ gồm 6 cửa vòng quay ra 6 hướng. Đền Đồng Xâm có thể xem như một tập đại thành của nghệ thuật khắc gỗ, đá, kim loại, đắp vữa của người Việt Nam thời Nguyễn, đồng thời cũng thể hiện tinh túy của người chạm bạc Đồng Xâm. Với tổng thể khoảng 1.000m² các hạng mục của ngôi đền được xây dựng cân đối từ trong ra ngoài, trong đó đáng chú ý nhất là tòa hậu cung. Đây cũng là một tác phẩm mỹ nghệ độc đáo mang đặc trưng của làng nghề chạm bạc. Khám gian được phong kín bằng những lá đồng chạm thủng với các đề tài từ linh, tứ quý, lưỡng long châu nguyệt, tượng Triệu Vũ Đế và Trình Thị Hoàng hậu được đúc bằng đồng khảm vàng, thép bạc. Phía trước đền có 2 cây cầu hai bên, có sông, có đậu rồng, ngũ hổ châu vào sân tạo sự uy nghi, khiến du khách khi bước vào cửa đền đã thấy sự trang nghiêm. Hàng năm, mỗi khi đến lễ hội Đồng Xâm, nhân dân trong vùng cùng đông đảo du khách thập phương lại nô nức trở về để tham gia nhiều trò chơi dân gian và hoạt động văn hóa đặc sắc như hát ca trù, hát chèo, rước thánh sư, tế lễ...

Ở ngay khu trung tâm của quần thể di tích còn có đền thờ tổ nghề ông Nguyễn Kim Lâu cũng là công trình mang nhiều



Người dân xã Hồng Thái (Kiến Xương) duy trì nghệ thuật hát ca trù.



Điểm độc đáo của ngôi nhà cổ là mát về mùa hè, ấm về mùa đông.

dấu ấn. Theo sử sách để lại, khoảng đầu thế kỷ XV, ông Nguyễn Kim Lâu vốn làm nghề hàn xanh, hàn nồi đồng lên Châu Bảo Lạc (nay thuộc tỉnh Cao Bằng) hành nghề và học được nghề kim hoàn sau đó trở về làng truyền lại nghề chạm bạc cho dân. Để tỏ lòng biết ơn người đã có công khai sáng nghề, những người thợ chạm

bạc ở Đồng Xâm đã tôn ông là sư tổ nghề, lập đền thờ ông. Ông Nguyễn Văn Tuấn, Trưởng ban Quản lý đền thờ tổ nghề mỹ nghệ kim hoàn Đồng Xâm cho biết: Độc đáo nhất là cứ vào dịp đầu năm và lễ hội tất cả các lớp thợ đều về thắp hương tưởng nhớ tới công đức của người thầy đã dạy truyền nghề cho người dân trong

làng. Ban đầu đền thờ chỉ là một am thờ nhỏ, sau nhiều lần được các lớp thợ nghề và dân làng tôn tạo, tu sửa, đến nay ngôi đền vẫn giữ được nét cổ xưa của văn hóa Việt như ván bia cổ bằng đá xanh, giếng ngọc 600 năm tuổi và cây thị cổ quanh năm tỏa bóng mát. Trong đền vẫn lưu giữ sắc phong của vua Khải Định thứ 9, bộ đồ thờ bằng bạc do người Đồng Xâm chế tác, lưu giữ, bảo vệ như báu vật của nghề tổ.

Nét đẹp từ những ngôi nhà cổ

Ngoài sự độc đáo về quần thể di tích tâm linh, khi tới Đồng Xâm không khó để được chứng kiến sự yên bình từ những ngôi nhà cổ. Có những khu các ngôi nhà cổ san sát nhau, cổng, tường đều theo kiến trúc xưa đến nay vẫn được người dân lưu giữ. Theo ông Nguyễn Thế Hoàn, thôn Bắc Dũng: Cũng vì yêu giá trị truyền thống của dân tộc nên tôi đã mua lại ngôi nhà cổ để ở. Đến giờ ngôi nhà đã có trên trăm năm nhưng chưa bị xuống cấp, vẫn giữ nguyên kiến trúc xưa. Ngôi nhà dài 12m, thiết kế 3 gian, 2 chái, gian chính giữa dùng để thờ tự, các gian còn lại dùng để sinh hoạt, các chi tiết hoa văn trong nhà được chạm trổ cầu kỳ và được làm hoàn toàn bằng gỗ lim nên độ bền cao. Cái hay nhất của ngôi nhà là về mùa hè thì mát, mùa đông thì ấm. Bản thân tôi bị nặng tai nếu ở nhà mái bằng không nghe được nhưng ở nhà cổ tôi nghe dễ hơn, tiếng nói trầm hơn. Đặc biệt, bất cứ ai đến chơi cũng đều có ý thức giống như vào khu di tích, bảo tàng, luôn giữ thái độ vui vẻ, nhẹ nhàng, tình cảm và tâm hồn thư thái. Ngôi nhà đã trở thành nơi tụ họp của các thế hệ con cháu trở về những ngày giỗ, tết để cùng bái tổ tiên, nhớ tới những người sinh thành ra mình và là nơi gắn kết người thân trong gia đình, dòng họ, tăng thêm tình đoàn kết thương yêu đùm bọc lẫn nhau. Cụ Nguyễn Thị Miên, 98 tuổi, thôn Bắc Dũng phấn khởi khoe: Các cụ để lại ngôi nhà này tới tôi là đời thứ 3. Ngôi nhà có khoảng gần 200 năm, trải qua nhiều thế hệ sinh sống, qua bao bão gió phong ba nhưng vẫn giữ nguyên nét cổ kính với vật liệu chủ yếu là gỗ lim, hoa văn chạm khắc tinh tế. Ngoài ra, đến nay gia đình tôi vẫn lưu giữ được nhiều thứ còn nguyên giá trị như bộ bàn ghế trường kỷ, cổng nhà cổ xây từ năm 1940, giếng khơi được lát bằng đá. Ngôi nhà này đã trở thành niềm tự hào về truyền thống họ tộc, nếp gia phong, là nơi giáo dục, nuôi dưỡng tâm hồn và chấp cánh cho bao ước mơ của con cháu mai sau.

Điểm độc đáo hơn nữa ở Đồng Xâm là đến nay người dân vẫn còn duy trì nghệ thuật hát ca trù. Ông Nguyễn Văn Hạo, thành viên hội ca trù dân gian Việt Nam, Chủ nhiệm Câu lạc bộ văn hóa dân gian làng Thượng Gia cho biết: Không biết nguồn gốc của ca trù làng Đồng Xâm có từ bao giờ nhưng trong đền có 4 bài văn cổ ca trù của thời cổ để dâng thánh vào những ngày lễ hội. Trước đây có một thời gian ca trù bị mai một nhưng từ những từ năm 2000 lễ hội đền Đồng Xâm mở trở lại những lần điệu ca trù ở địa phương đã được khôi phục. Đến nay cả xã có hơn 20 người trong Câu lạc bộ duy trì hát biểu diễn vào những ngày lễ, tết để dâng thánh và hát cho nhau nghe tại những ngôi nhà cổ để lưu giữ cho thế hệ sau.

Ông Nguyễn Văn Niết, Chủ tịch UBND xã Hồng Thái khẳng định: Địa phương là một trong số rất ít xã giữ được đầy đủ những nét văn hóa đặc trưng của làng quê Bắc Bộ khi xưa với hệ thống, đền, chùa, nhà cổ và nhiều lần điệu ca trù, trò chơi dân gian độc đáo. Vì thế, xã sẽ tiếp tục phát huy tiềm năng, thế mạnh, giữ gìn nét cổ kính của làng quê để thúc đẩy phát triển du lịch làng nghề gắn với du lịch tâm linh, du lịch trải nghiệm, đưa địa phương ngày càng phát triển.



Mùa đông đến, ngâm chân để phòng bệnh và nâng cao sức khỏe

■ **Bác sĩ BÙI VŨ KHÚC**

(Tiếp theo số 881, ngày 17/11 và hết)

4) Ai nên ngâm chân và ai không nên ngâm chân?

- Những người nên ngâm chân:
Tất cả những người bình thường khi bước sang tuổi trung niên; lúc này sự mệt mỏi sau lao động, sự lão hóa của các tế bào, sự kém lưu thông khí huyết, sự dễ dàng xâm nhập của tà khí từ môi trường... bắt đầu trở thành vấn đề đối với sức khỏe của họ. Vậy nên thời điểm này ngâm chân để phòng bệnh và nâng cao sức khỏe là cần thiết.
- Những người không nên ngâm chân:
 - + Người thường xuyên chóng mặt, có bệnh huyết áp và mắc bệnh tim mạch.
 - + Người bị bong gân, hoặc có vết thương hở trên da bàn chân, hoặc mắc các bệnh viêm da cơ địa, eczema, lở loét.
 - + Phụ nữ đang mang thai, hoặc phụ nữ trong những ngày hành kinh.
 - + Người bị ốm sốt, đau đầu, buồn nôn, ho nhiều...
 - + Người mắc chứng xơ cứng và tắc nghẽn động mạch, tuyệt đối không nên ngâm chân. Bởi việc ngâm chân với nước nóng sẽ khiến lượng máu tăng lên nhưng không thể thay đổi tốc độ máu hồi trở về

tĩnh mạch, dễ tăng huyết áp và làm bệnh nặng thêm, một số trường hợp nặng có thể gây ra tình trạng hoại tử.

+ Người bị bệnh tiểu đường cần phải rất thận trọng khi ngâm chân. Lý do là phần da chân của người bị bệnh tiểu đường

khá mềm, mỏng, yếu và phần lớn các đầu mút dây thần kinh đều khó cảm nhận nhiệt độ bên ngoài một cách bình thường. Nếu nước ngâm chân quá nóng, họ không thể kịp thời phản ứng nên dễ bị bỏng, vết bỏng ở người bệnh tiểu đường rất lâu lành.

+ Người sức quá yếu không nên ngâm chân lâu quá 20 phút và cũng không nên ngâm chân nước quá nóng, vì dễ làm thay đổi huyết áp gây choáng váng khó chịu.

5) Những điều cần lưu ý khi ngâm chân

- Nhiệt độ nước ngâm chân:
Bảo đảm an toàn và yên tâm nhất là từ 37 - 40 độ C. Tùy mỗi người có thể để nước ngâm chân ở nhiệt độ cao hơn (40 - 45 độ C). Nên thử cho vừa trước khi ngâm chân.
- Nếu sử dụng các thảo dược như gừng, sả, lá lốt, bạc hà, lá ngải, hương nhu... thì cho vào xoong đun rồi đổ ra chậu chờ và thử khi nước vừa ấm thì ngâm chân.
- Nếu dùng bột thuốc ngâm chân thì chỉ cần cho thuốc vào chậu, rồi đổ nước sôi vào chờ cho thuốc ngấm và thử nước vừa ấm thì ngâm chân.
- Nên ngâm chân ngập qua mắt cá chân khoảng 3 - 4cm (tác động lên huyết tam âm giao của 3 đường kinh âm ở chân sẽ rất tốt).
- Ngâm xong lau khô chân, chú không nên rửa chân.



Ảnh minh họa

Hộp thư bạn đọc



Tuần qua, Tòa soạn Báo Thái Bình tiếp tục nhận được nhiều tin, bài, ảnh, tản văn, thơ, tạp bút, truyện ngắn... của các cộng tác viên (CTV) trong và ngoài tỉnh. Tiêu biểu là các CTV: Nguyễn Văn Hán (thành phố Thái Bình); Nguyễn Thuyền (Vũ Thư); Đoàn Duy Yên (Thái Thụy); Hà Phi Phượng (Hội Văn học Nghệ thuật Thái Bình); Văn Dũng (Bộ CHQS tỉnh); Vũ Sơn Tùng (Văn phòng Đoàn đại biểu Quốc hội và HĐND tỉnh); Hoàng Thía (Trung tâm Kiểm soát bệnh tật tỉnh); Lại Hợp Khánh (Bộ đội Biên phòng tỉnh); Thu Hiền, Hà Thanh (Đài TTTH Vũ Thư); Nguyễn Hường (Đài TTTH Tiền Hải); Bích Hạnh (Đài TTTH thành phố Thái Bình); Tô Phượng (Đài TTTH Đông Hưng); Lê Thị Kết, Nguyễn Thị Hải, Nguyễn Thị Loan, Đào Minh Anh (Hà Nội); Ngô Ngọc Thơ (Thanh Hóa); Lê Thị Ngọc Nữ, Nguyễn Ngọc Minh Anh (Thành phố Hồ Chí Minh); Linh Châu (Nghệ An); Nguyễn Hồng Quang (Hà Giang); Minh Thuận (Bạc Liêu); Thúy Vinh (Hải Phòng); Nguyễn Chí Diễm (Bắc Giang); Nguyễn Văn Nhật Thành (Quảng Trị); Nguyễn Phương Thủy (thành phố Munich, Đức)...

Kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024), CTV Đoàn Duy Yên có thơ "Trở về" và "Hạt gạo nuôi quân"; CTV

Ngô Ngọc Thơ có chùm thơ: "Quân đội nhân dân Việt Nam anh hùng", "Tình quân dân", "Lá thư quê nhà", "Tiền tuyến hậu phương", "Đêm trăng đứng gác", "Lá thư của người lính đảo"...

Cộng tác với các số báo tết dương lịch 2025 và tết Nguyên đán Ất Tỵ, CTV Nguyễn Chí Diễm có thơ "Kể em nghe chuyện doanh nghiệp Thái Bình" và "Mùa xuân Thái Bình" với lời thơ vui tươi, phấn khởi: "Tôi đi về phía mùa xuân/ Gặp bao gương mặt doanh nhân Thái Bình/Tiếng chim vút giữa bình minh/Giọt thơ gặp họ nghiêng mình giống tôi/Thái Bình "đất vẫn sinh sôi"/Dù cho không núi không đồi vẫn cao/Bàn chân lấn biển năm nao/Nay xây doanh nghiệp như sao kín trời"...; CTV Hà Phi Phượng có thơ "Người hẹn sẽ về quê em", "Thành phố mùa xuân"; CTV Nguyễn Văn Nhật Thành có tản văn "Dịu dàng chút nắng đầu đông"...

Trong tuần, các CTV trong tỉnh kịp thời gửi cộng tác nhiều tin, bài thời sự thuộc các lĩnh vực, trong đó CTV Thu Hiền có tin: Xã Xuân Hòa, huyện Vũ Thư khánh thành Trường Tiểu học và THCS; CTV Văn Dũng có tin: Đảng ủy Quân sự tỉnh tổ chức hội nghị quán triệt, triển khai thực hiện các chỉ thị, hướng dẫn về đại hội đảng bộ các cấp tiến tới Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV

của Đảng; CTV Ngọc Khánh có tin: Ban Thường vụ Đảng ủy Bộ đội Biên phòng Thái Bình tổ chức hội nghị kiểm điểm tự phê bình và phê bình năm 2024; CTV Nguyễn Hường có tin: Xã Nam Hưng, huyện Tiền Hải ra mắt mô hình "Chính quyền thân thiện vì nhân dân phục vụ"; CTV Bích Hạnh có tin: Trường Mầm non Vũ Đông, thành phố Thái Bình tiếp nhận trang thiết bị dạy học từ Công ty Novo Nordisk Việt Nam, tổng trị giá hơn 90 triệu đồng; CTV Hoàng Thía có tin: Khám, sàng lọc miễn phí cho người có nguy cơ cao mắc bệnh không lây nhiễm tại phường Trần Lâm, thành phố Thái Bình; CTV Tô Phượng có tin: Liên đoàn Lao động huyện Đông Hưng ra mắt công đoàn cơ sở Công ty Cổ phần Xuất nhập khẩu giấy thể thao Anker Việt Nam; CTV Hà Thanh có tin: Điện lực Vũ Thư chuẩn hóa hợp đồng mua bán điện trên cơ sở dữ liệu quốc gia về dân cư... Viết về gương người cao tuổi, CTV Nguyễn Văn Hán có bài: "Một đảng viên tuổi cao, gương sáng" viết về cụ Trần Văn Nhõ ở thôn Tam Đồng, xã Vũ Lăng, huyện Tiền Hải. Cụ Nhõ năm nay 94 tuổi đời, 68 năm tuổi đảng, là hội viên cựu chiến binh, luôn được cán bộ, đảng viên và nhân dân tin yêu, kính trọng, là tấm gương cho mọi người, nhất là thế hệ trẻ noi theo...

Cộng tác với chuyên mục "Người Thái Bình - Đất Thái Bình", CTV Nguyễn Thanh có bài "Học giả - nhà giáo yêu nước Nguyễn Can Mộng" viết về học giả Nguyễn Can Mộng, hiệu Nôm Sơn, tự Trúc Hâu, sinh ngày 9/2/1880 tại làng

Hoàng Nông, nay thuộc xã Diệp Nông, huyện Hưng Hà. Ông là một nhà Hán học sớm tiếp thu Quốc ngữ, Pháp ngữ và đã trở thành một học giả uyên thâm đã để lại cho đời nhiều công trình khảo cứu về lịch sử, văn hóa có giá trị. Khi được bổ nhiệm làm Giáo sư Trường Bưởi, ông đã tận tâm trao truyền và cổ súy tinh thần dân tộc, lòng yêu nước đến các thế hệ học trò... CTV Nguyễn Văn Chiến có bài: "Tôi chỉ mong người dân được nhiều thụ hưởng..." viết về một người con Thái Bình xa quê lập nghiệp tại vùng quê Ea Păl, huyện Ea Kar, tỉnh Đắk Lắk...

Tin, bài của các bạn gửi về cộng tác đã, đang được biên tập, chọn đăng tải trên Báo Thái Bình điện tử (baothaibinh.com.vn) và báo in Báo Thái Bình. Ban Biên tập Báo Thái Bình trân trọng cảm ơn sự nhiệt tình cộng tác của các bạn và mong các bạn tiếp tục cộng tác thường xuyên.

Tin, bài gửi về cộng tác đề nghị các bạn ghi rõ họ tên, địa chỉ và số điện thoại liên lạc. Mỗi tin, bài gửi về cộng tác, đề nghị gửi kèm 1 - 3 ảnh cùng nội dung, có chú thích đầy đủ. Tin, bài thời sự, đề nghị các bạn gửi kịp thời trong ngày để đáp ứng nhu cầu của bạn đọc.

Tin, bài, ảnh cộng tác của các bạn gửi về địa chỉ: Tòa soạn Báo Thái Bình, số 126, phố Lê Lợi, thành phố Thái Bình, tỉnh Thái Bình hoặc hòm thư điện tử: tsbaothaibinh@gmail.com.

Trân trọng!

Tưởng nhớ người đi - vì người ở lại

■ NGUYỄN THƠI

Một mái ấm gia đình hạnh phúc bỗng chốc vỡ tan bởi nỗi đau mất người thân; một người đang khỏe mạnh bỗng tàn phế; vợ mất chồng, chồng mất vợ, con mất mẹ cha, cha mẹ mất con, kinh tế gia đình kiệt quệ bởi mất đi trụ cột lao động... - đó là những đau thương, mất mát không thể bù đắp mà tai nạn giao thông (TNGT) đang hàng ngày, hàng giờ ám ảnh nhiều gia đình, nhiều số phận.



Đại diện Ban An toàn giao thông tỉnh, Phòng Cảnh sát giao thông (Công an tỉnh), Ban An toàn giao thông huyện Vũ Thư thăm hỏi, tặng quà gia đình anh Trần Văn Lương, xã Minh Lăng có thân nhân thiệt mạng do tai nạn giao thông.

Đã gần một năm trôi qua nhưng anh Trần Văn Chiêu ở thôn Thượng Phúc, xã Quang Trung (Kiến Xương) mỗi khi đi làm về vẫn ngồi trước hiên nhà nhìn ra phía cổng như ngóng trông con trai trở về. Vẫn biết là không thể nhưng nỗi đau, nỗi buồn day dứt mất con vì TNGT vẫn chưa thể nguôi ngoai. Anh Chiêu cho biết: Con trai lớn của vợ chồng tôi là cháu Trần Đức Lương, sinh năm 2005. Ngay sau khi tốt nghiệp THPT, cháu đã viết đơn tình nguyện tham gia nghĩa vụ quân sự. Nếu như không có ngày định mệnh - ngày 1 tháng 11 âm lịch năm ngoái thì giờ này chàng thanh niên Trần Đức Lương đã trở thành anh bộ đội như nhiều bạn bè

cùng trang lứa. Chỉ vì một chút bất cẩn khi tham gia giao thông trong điều kiện trời mưa, đường trơn, Lương đã bị ngã xe máy trên đường về nhà. Lương đã ra đi mãi mãi trước ngày lên đường nhập ngũ năm 2024 đem theo niềm tự hào về một người con trai lớn trong gia đình với bao hy vọng tốt đẹp của cha mẹ. Giờ đây chỉ còn lại nỗi đau cho cha mẹ và gia đình.

Cùng chung nỗi đau mất người thân vì TNGT là gia đình chị Trần Thị Sen, thôn Song Thủy, xã Vũ Tiến (Vũ Thư). Chồng chị là anh Trần Văn Triệu, sinh năm 1983 qua đời vì TNGT tháng 10/2024 vừa qua, để lại người vợ trẻ và 3 con nhỏ. Giờ đây không khí trong căn nhà trở nên nặng nề, lạnh lẽo khi thiếu đi bóng dáng

của người chồng, người cha. Đón đoàn công tác của Ban An toàn giao thông tỉnh đến thăm hỏi, động viên, chị Sen nghẹn ngào chia sẻ: Tôi không thể tin nổi, bữa cơm tối ngày 12/10/2024 lại là bữa cơm cuối cùng của cả gia đình có đầy đủ 5 thành viên. Như mọi ngày, sau khi ăn cơm tối xong, chồng tôi cùng hai con đi bộ trên con đường về gần nhà. Hôm đó, chồng tôi bị một thanh niên đi xe máy tông trúng người. Cú va chạm quá mạnh khiến anh ấy bị thương nặng, không qua khỏi.

Có thể thấy, mỗi số phận, mỗi hoàn cảnh không may gặp phải TNGT đều để lại nhiều đau đớn, sự bàng hoàng, xót xa. Có những nỗi đau do TNGT kéo dài

dai dẳng khi những người vốn là trụ cột trong gia đình bị thiệt mạng hoặc tàn phế. Nhiều gia đình kinh tế sa sút, lâm vào cảnh khó khăn, thậm chí nợ nần chồng chất vì chi phí điều trị lâu dài cho các nạn nhân TNGT... TNGT không chỉ để lại hệ lụy cho các gia đình mà còn ảnh hưởng nghiêm trọng tới sự phát triển kinh tế - xã hội.

Theo thống kê, mỗi năm trên thế giới có khoảng 1,3 triệu người chết và 50 triệu người bị thương do TNGT. TNGT vẫn là nguyên nhân hàng đầu gây tử vong đối với lứa tuổi từ 15 - 27. Tại Việt Nam, trong những năm qua TNGT đã được kiểm chế và kéo giảm cả về số vụ, số người chết và số người bị thương. Tuy nhiên, trong 10 tháng đầu năm nay, toàn quốc xảy ra hơn 19.700 vụ TNGT; cướp đi sinh mạng của hơn 9.000 người. Hơn 9.000 người vĩnh viễn không thể trở về bên bữa cơm đoàn tụ, bỏ lại những ước mơ, những dự định dang dở, cha mẹ già, con thơ không người nương tựa và cả những lời hứa chưa kịp thực hiện... vì TNGT.

Hưởng ứng ngày Thế giới tưởng niệm các nạn nhân tử vong vì TNGT, Ban An toàn giao thông tỉnh, Phòng Cảnh sát giao thông (Công an tỉnh), ban an toàn giao thông các huyện, thành phố tổ chức đi thăm hỏi, trao quà cho một số gia đình nạn nhân có hoàn cảnh khó khăn và chia buồn sâu sắc về những mất mát không gì bù đắp được. Qua hoạt động này, các gia đình nạn nhân không những được động viên vượt qua nỗi đau, vươn lên trong cuộc sống mà còn trở thành những tuyên truyền viên hiệu quả, bằng những việc thật, người thật nhằm nâng cao ý thức, nhận thức tuân thủ pháp luật trong cộng đồng nói chung.

Ông Lê Phương Huy, Chánh Văn phòng Ban An toàn giao thông tỉnh cho biết: Với tinh thần “tưởng nhớ người đi - vì người ở lại”, Ban An toàn giao thông tỉnh kêu gọi các tổ chức, đoàn thể và mọi người dân hãy nghiêm chỉnh chấp hành quy định pháp luật về an toàn giao thông; đồng lòng thực hiện đã uống rượu, bia không lái xe; không phóng nhanh, vượt ẩu khi lái xe; luôn đội mũ bảo hiểm khi đi mô tô, xe máy; luôn thắt dây an toàn khi ngồi trên ô tô...

“Tưởng nhớ người đi - vì người ở lại”, hoạt động tưởng niệm các nạn nhân TNGT mà Việt Nam cùng thế giới tổ chức năm nay là dịp để tưởng nhớ, bày tỏ niềm thương cảm với những người xấu số đã ra đi và chia sẻ nỗi đau, sự mất mát với “người ở lại”. Để kéo giảm TNGT, bên cạnh sự vào cuộc của các ban, ngành chức năng, mỗi người dân tự nhắc nhở chính mình, người thân, bạn bè cần chủ động nâng cao ý thức chấp hành các quy định của pháp luật về an toàn giao thông để tự bảo vệ mình và bảo đảm an toàn cho người khác, qua đó góp phần tạo ra một môi trường giao thông an toàn, lành mạnh.

