



Thái Bình

Chủ nhật

CƠ QUAN CỦA ĐẢNG BỘ ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM TỈNH THÁI BÌNH
TIẾNG NÓI CỦA ĐẢNG BỘ, CHÍNH QUYỀN VÀ NHÂN DÂN THÁI BÌNH

SỐ 874
Chủ nhật
Ngày 29 - 9 - 2024

TÒA SOẠN:
126 - PHỐ LÊ LỢI - THÀNH PHỐ THÁI BÌNH
ĐT: 0227.3836.308 - 0227.3836.544 - 0227.3832.958
BÁO THÁI BÌNH ĐIỆN TỬ: www.baothaibinh.com.vn
EMAIL: tsbaothaibinh@gmail.com



Phát triển văn học, nghệ thuật TRONG THỜI KỲ MỚI

(Xem trang 5)



Họa sĩ Chi hội Mỹ thuật tham gia triển lãm, đưa tác phẩm hội họa đến với công chúng.



Quét mã QR để xem
Báo Thái Bình điện tử
tại địa chỉ <https://baothaibinh.com.vn>



Quét mã QR để xem
phiên bản báo in
trên Báo Thái Bình điện tử



Quét mã QR để xem Fanpage
Báo Thái Bình điện tử tại địa chỉ
<https://www.facebook.com/baothaibinh.com.vn>

Nức tiếng CANH CÁ QUỲNH CÔI

Thấy sai phải sửa

■ QUỲNH LƯU

Thông qua các cuộc kiểm tra, giám sát, thời gian qua, các tổ chức đảng, đảng viên trên địa bàn huyện Vũ Thư đã sớm được các cấp, các ngành phát hiện, chỉ rõ những khuyết điểm, hạn chế trong quá trình triển khai thực hiện chủ trương, nghị quyết của Đảng, pháp luật của Nhà nước. Với tinh thần “Chúng ta không sợ sai lầm, chỉ sợ phạm sai lầm mà không quyết tâm sửa chữa...” như Chủ tịch Hồ Chí Minh đã dạy, các tổ chức đảng, đảng viên trên địa bàn huyện nghiêm túc khắc phục những hạn chế, tồn tại nhằm giữ vững kỷ cương, kỷ luật, nâng cao năng lực lãnh đạo, sức chiến đấu của Đảng.



Ban Thường vụ Huyện ủy Vũ Thư tiếp tục lãnh đạo, chỉ đạo phát triển kinh tế - xã hội nhằm hoàn thành mục tiêu nghị quyết đại hội đảng bộ các cấp đã đề ra.

Trong ảnh: Công nhân Công ty TNHH National State Industries (cụm công nghiệp thị trấn Vũ Thư) lắp ráp thiết bị sản xuất đèn led và đèn chiếu sáng.

Thẳng thắn chỉ ra hạn chế

Thôn Dừng Thúi Hạ, xã Dừng Nghĩa (Vũ Thư) có 385 hộ với 1.257 nhân khẩu, Chi bộ thôn hiện có 34 đảng viên. Ông Trần Xuân Tuynh, Bí thư Chi bộ thôn cho biết: Hàng năm, Chi bộ đều được Ủy ban Kiểm tra (UBKT) Đảng ủy xã tổ chức kiểm tra, giám sát (KTGS) các nội dung như: công tác tài chính đảng, việc triển khai, thực hiện các nghị quyết của Đảng... Đơn cử, năm 2023, Chi bộ được UBKT Đảng ủy xã kiểm tra và chỉ rõ, trong công tác tài chính đảng, Chi bộ có ưu điểm đã thực hiện thu đúng đối tượng, đủ đảng phí, có hồ sơ sổ sách, minh bạch, rõ ràng, nhưng hạn chế là thực hiện thu đảng phí theo quý, định kỳ nửa năm, 1 năm/lần là chưa đúng quy định; hàng tháng, Chi bộ chưa thực hiện thanh toán, quyết toán các khoản thu, chi tài chính...

Năm 2023 - 2024, Trường Tiểu học và THCS Dừng Nghĩa được Thanh tra Sở Nội vụ và Thanh tra tỉnh tiến hành 2 cuộc thanh tra, kiểm tra về nội dung thực hiện quy định về thu, quản lý, sử dụng học phí và các nguồn lực tài chính khác, công tác quản lý biên chế nhà nước. “Chúng tôi được các cơ quan kiểm tra và chỉ ra tồn tại là năm học 2023 - 2024, giáo viên chủ nhiệm đã thu giúp, thu hộ phụ huynh khoản tiền mua đồng phục học sinh, lẽ ra khoản tiền này do phụ huynh tự thu, tự chi. Ngoài ra, chúng tôi còn tồn tại là 2 giáo viên chưa đạt chuẩn về trình độ chuyên môn. Một số hạn chế khác trong công tác quản lý tài chính, quản lý cán bộ, giáo viên cũng được chỉ rõ, giúp chúng tôi

kip thời chấn chỉnh các hạn chế này” - ông Trần Khánh Lai, Bí thư Chi bộ, Hiệu trưởng Trường Tiểu học và THCS Dừng Nghĩa chia sẻ.

Bí thư Đảng ủy xã Phúc Thành Ngô Quang Tuyến cho biết: Hàng năm, Đảng ủy xã đều tiến hành kiểm tra kết quả việc lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện 4 nội dung: thu, chi tài chính, ngân sách; quản lý, sử dụng đất đai; đầu tư xây dựng cơ bản; chính sách xã hội đối với chủ tịch UBND xã và các đảng viên, công chức có liên quan. Trong đó, ngoài các ưu điểm cần phát huy, Đảng ủy đặc biệt nhấn mạnh, chỉ rõ những hạn chế, tồn tại như: Năm 2022, công tác quản lý đất đai của cá nhân Chủ tịch UBND xã và các thành viên UBND xã chưa chặt chẽ nên để một số hộ tái vi phạm xây dựng công trình trái phép trên đất nông nghiệp nhưng chưa xử lý kịp thời; việc KTGS chưa kỹ lưỡng dẫn đến công trình xây dựng tường bao, cổng dậu của Trường Tiểu học và THCS bị lệch gần 70cm so với giới hạn đất của trường, xây dựng trên đất hành lang an toàn giao thông.

Năm 2023, cấp ủy các cấp trên địa bàn huyện Vũ Thư đã thực hiện 120 cuộc KTGS; UBKT Huyện ủy và đảng ủy cơ sở thực hiện 117 cuộc KTGS. Ngoài ra, có một số cuộc KTGS của Tỉnh ủy, UBKT Tỉnh ủy, thanh tra các cấp, các ngành. “Các cuộc thanh tra, KTGS này có vai trò rất quan trọng, đã chỉ rõ những tồn tại, khuyết điểm trên từng lĩnh vực cụ thể, của từng tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên trong việc chấp hành cương lĩnh chính trị, Điều lệ Đảng, việc lãnh đạo, chỉ đạo,

tổ chức thực hiện các chủ trương, nghị quyết của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước. Qua đó, sớm phát hiện, chấn chỉnh các hoạt động đi vào nền nếp, hạn chế tiêu cực, vi phạm phát sinh, đồng thời giúp mỗi tổ chức đảng, đảng viên tự soi, tự sửa hiệu quả” - ông Nguyễn Mạnh Phú, Chủ nhiệm UBKT Huyện ủy Vũ Thư cho biết.

Nghiêm túc khắc phục

Với tinh thần cầu thị, ngay sau khi được các cấp, các ngành thanh tra, chỉ rõ, Trường Tiểu học và THCS Dừng Nghĩa kịp thời khắc phục các tồn tại đã được nêu. Năm học 2024 - 2025, giáo viên không thu hộ phụ huynh một số khoản thu xã hội hóa, 100% khoản thu của trường theo đúng quy định, trường đã vận động, tạo điều kiện để 2 giáo viên đi học, đáp ứng yêu cầu chuẩn hóa trình độ.

Ông Phạm Văn Lợi, Chủ tịch UBND xã Phúc Thành cho biết: Nhờ có KTGS, chỉ rõ khuyết điểm, từ đầu năm 2023 đến nay, UBND xã đã kịp thời chấn chỉnh, siết chặt công tác quản lý đất đai. Xã đã rà soát, bằng mọi giải pháp, tiến hành vận động tự tháo dỡ và kiên quyết tổ chức cưỡng chế 4/4 công trình xây dựng trái phép trên đất nông nghiệp của 4 gia đình tại địa phương. Đây đều là những vụ việc tồn đọng nhiều năm, khó giải quyết, nhưng đến nay đã xử lý xong, đồng thời xã không để phát sinh mới công trình xây dựng trái phép trên đất nông nghiệp.

Từ tháng 8/2024 đến nay, UBND xã Tân Lập tập trung chỉ đạo, đôn đốc đẩy

nhANH TIẾN ĐỘ THI CÔNG, TU BỐ, TÔN TẠO, PHỤC HỒI DI TÍCH LỊCH SỬ ĐÌNH, ĐỀN BỔNG ĐIỀN (xã Tân Lập), xã Xuân Hòa tập trung thực hiện thủ tục đất đai, giải phóng mặt bằng để quy hoạch mở rộng miếu Hai Thôn; UBND huyện Vũ Thư tập trung triển khai công tác lập quy hoạch di tích quốc gia đặc biệt chùa Keo. Đây là những việc làm cụ thể mà Ban Thường vụ Huyện ủy Vũ Thư lãnh đạo, chỉ đạo nhằm khắc phục tồn tại trong thực hiện việc lập quy hoạch tu bổ, tôn tạo một số di tích lịch sử trên địa bàn huyện chậm, mới có 25/64 di tích cấp tỉnh, quốc gia được tu bổ, tôn tạo mà Ban Thường vụ Tỉnh ủy đã chỉ ra sau khi giám sát việc lãnh đạo, chỉ đạo, thực hiện một số kết luận, nghị quyết của Bộ Chính trị, Ban Chấp hành Trung ương Đảng, Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về lĩnh vực văn hóa đối với Ban Thường vụ Huyện ủy Vũ Thư tháng 5/2024.

Tính từ tháng 1/2021 đến nay, Tỉnh ủy, UBKT Tỉnh ủy, Thanh tra tỉnh và thanh tra các cấp, các ngành đã tổ chức 13 cuộc KTGS, thanh tra, kiểm toán, chỉ ra 37 nội dung, kiến nghị mà Ban Thường vụ Huyện ủy Vũ Thư phải thực hiện; 42 nội dung, kiến nghị mà UBND huyện phải thực hiện; 73 tập thể, 38 cá nhân phải tổ chức rút kinh nghiệm, không có tổ chức đảng, đảng viên phải xem xét thi hành kỷ luật đảng, kỷ luật hành chính.

Trước những tồn tại, kiến nghị đã được chỉ ra, Ban Thường vụ Huyện ủy, Ban Chấp hành Đảng bộ huyện, UBND huyện Vũ Thư đã ban hành 82 văn bản lãnh đạo, kế hoạch khắc phục các kiến nghị được nêu. Huyện ủy, UBND huyện quyết liệt chỉ đạo các cấp, ngành, đơn vị địa phương vào cuộc thực hiện các kết luận, khắc phục những tồn tại, khuyết điểm đã được chỉ ra. Đến nay, Ban Thường vụ Huyện ủy, UBND huyện đã thực hiện xong 59/79 nội dung, kiến nghị của cấp trên, còn 20 nội dung đang tích cực thực hiện. Cùng với cấp huyện, hầu hết cấp ủy, chính quyền cơ sở đã tích cực thực hiện kiến nghị, hạn chế mà các kết luận thanh tra, KTGS đã chỉ ra. Mặc dù vậy, thực tế cho thấy việc thực hiện các kết luận sau thanh tra, KTGS của cấp ủy, chính quyền các cấp, các đơn vị trên địa bàn huyện Vũ Thư còn khó khăn, hạn chế. Một số tổ chức đảng, chính quyền, đơn vị chưa quyết liệt, quyết tâm “sửa sai”, xây dựng kế hoạch khắc phục còn chung chung, chưa cụ thể; thời gian thực hiện một số nội dung kết luận thanh tra, KTGS còn chậm; năng lực, trình độ chuyên môn của cán bộ làm công tác kiểm tra, thanh tra, giám sát còn hạn chế, còn nể nang, e dè khi tổ chức KTGS cùng cấp...

Ông Nguyễn Quang Anh, Bí thư Huyện ủy Vũ Thư cho biết: Với tinh thần “biết sai phải nghiêm túc sửa”, thời gian tới, Huyện ủy, UBND huyện sẽ tập trung lãnh đạo, chỉ đạo các cấp, ngành, địa phương xây dựng kế hoạch khắc phục, thực hiện phải bảo đảm rõ người, rõ việc, rõ thời gian hoàn thành các kết luận, kiến nghị mà các đoàn thanh tra, KTGS đã chỉ ra; thực hiện nghiêm túc việc kiểm điểm, xử lý trách nhiệm của tập thể, cá nhân. Cấp ủy, chính quyền, cơ quan chuyên môn cấp trên chủ động rà soát, theo dõi, đôn đốc, hỗ trợ cấp dưới tháo gỡ khó khăn, vướng mắc trong thực hiện các kết luận. Trong đó, chúng tôi cho rằng tinh thần quyết tâm, trách nhiệm nêu gương của người đứng đầu cấp ủy, chính quyền, đơn vị có vai trò tiên quyết trong việc thực hiện, chấn chỉnh, khắc phục những hạn chế, khuyết điểm mà các kết luận thanh tra, KTGS đã chỉ ra, từ đó giữ vững kỷ cương, kỷ luật, nâng cao năng lực lãnh đạo, sức chiến đấu của Đảng, góp phần hoàn thành nhiệm vụ chính trị của địa phương, đơn vị.

Lính cựu NGHĨ LỚN LÀM GIÀU

■ HỒNG QUÂN

Sinh ra và lớn lên ở vùng đất chua trũng, cấy lúa kém hiệu quả, thế nhưng cựu chiến binh (CCB) Phạm Thị Sen, thôn Phương Trạch Tây, xã Phương Công (Tiền Hải) luôn ấp ủ giấc mơ làm “diễn chủ”. Bà đã mạnh dạn tích tụ ruộng đất sản xuất lúa hàng hóa, tạo việc làm cho nhiều lao động thời vụ, là một trong những hội viên năng nổ, tích cực trong các hoạt động, phong trào của địa phương.

Cách đây 5 năm, cánh đồng xóm Đình, thôn Phương Trạch Tây có nhiều hộ dân bỏ ruộng không cấy do chuột phá hoại, hiệu quả sản xuất không cao nên để cỏ mọc um tùm. Khi đó, bà Phạm Thị Sen cùng chồng là ông Phạm Văn Hòe đã đến từng nhà vận động các hộ gia đình cho thuê lại ruộng để cấy lúa hàng hóa. Ông Phạm Văn Thanh, thôn Phương Trạch Tây cho biết: Trước kia, gia đình tôi cấy 3 sào lúa, nhưng vì chuột phá hoại nhiều, ruộng lại ở khu vực úng trũng nên khó sản xuất đành bỏ hoang gần 3 năm. Khi vợ chồng bà Sen đến vận động, tôi đồng thuận cho họ thuê lại cấy.

Từ những mảnh ruộng nhỏ như của ông Thanh, vợ chồng bà Sen đã vận động hơn 100 hộ dân cho thuê lại ruộng từ vài sào đến chục mẫu, đến nay tổng diện tích tích tụ lên tới 33 mẫu. CCB Phạm Thị Sen chia sẻ: Vất vả nhất là khi hai vợ chồng đi vận động người dân cho thuê ruộng, sau đó phải quy hoạch lại bờ vùng, bờ thửa, diệt chuột, thiếu vốn để đầu tư máy móc. Rất may khi đó gia đình được các đoàn thể chính trị - xã hội đứng ra tín chấp với các ngân hàng cho vay vốn đầu tư máy cấy, máy gặt và 4 máy bơm với tổng trị giá hơn 500 triệu đồng phục vụ sản xuất.

Năm 2021 là năm đầu tiên gia đình bà Sen cấy giống lúa TBR225, nhờ chăm sóc tốt và cẩn thận trong khâu phòng, trừ sâu bệnh nên thắng lớn. Bà Sen cho biết: Năm đầu tích tụ, thu hoạch bình quân từ 60 - 70 tấn thóc tươi/vụ, giá bán từ 7.000 - 7.500 đồng/kg nên sau khi trừ chi phí thu về hơn 300 triệu đồng/vụ. Trong những ngày mùa, tôi chủ động thuê hơn chục lao



Cựu chiến binh Phạm Thị Sen thường xuyên kiểm tra, chăm sóc diện tích cấy lúa hàng hóa.

động thời vụ để kịp tiến độ gieo cấy, chăm sóc và thu hoạch. Bà Bùi Thị Xuân, thôn Phương Trạch Tây chia sẻ: Đến vụ cấy hay vụ gặt, sau khi xong việc đồng áng của gia đình, tôi sang cấy thuê cho chị Sen kiếm thêm thu nhập. Bình quân mỗi vụ tôi có thêm 3 - 4 triệu đồng. Khi gia đình tôi cần máy gặt, chị Sen cũng gặt hộ không tính công, nên chị em phụ nữ trong thôn ai cũng yêu quý.

Với cương vị Chi hội trưởng Chi hội Phụ nữ thôn Phương Trạch Tây, bà Sen đã vận động chị em phụ nữ tích cực phát triển kinh tế, tín chấp với các ngân hàng cho hơn 100 lượt gia đình hội viên vay hơn 8 tỷ đồng để đầu tư phát triển sản xuất, kinh doanh. 5 năm qua, bà cùng các hội viên phụ nữ trong thôn đã quyên góp, giúp đỡ chị em có hoàn cảnh khó khăn với số tiền hơn 10 triệu đồng; vận động hội viên phụ nữ ủng hộ kinh phí mua loa đài, duy trì hoạt động của câu lạc bộ dân vũ với hơn 40 thành viên; vận động 7 gia đình hội viên phụ nữ hiến hơn 250m² đất thổ cư để mở rộng đường nông thôn mới. Riêng gia đình bà Sen tiên phong hiến hơn 50m² đất thổ cư trị giá gần 200 triệu đồng để mở rộng tuyến đường khang trang, nhân dân đi lại thuận tiện. Theo bà Sen: Tôi tham gia Ban Chấp hành Hội CCB xã Phương Công, kiêm thêm công tác hội phụ nữ nên luôn tâm niệm mình cần phải cố gắng phát triển kinh tế, hăng hái trong các phong trào của địa phương. Từ ngày tôi tự nguyện tháo dỡ 50m dài tường bao, xây lùi tường vào hơn 1m thì tuyến đường trước của nhà rộng thoáng, đi lại thuận tiện.

Ông Nguyễn Đăng Khoa, Chủ tịch Hội CCB xã Phương Công đánh giá: Hội viên Phạm Thị Sen rất gương mẫu, nhất là trong việc hưởng ứng chủ trương của tỉnh, huyện về tích tụ ruộng đất, sản xuất lúa hàng hóa đem lại hiệu quả kinh tế cao. Tuy là nữ giới nhưng đồng chí rất hăng hái tham gia các hoạt động, phong trào của địa phương, được các hội viên CCB tín nhiệm. Giai đoạn 2019 - 2024, hội viên Phạm Thị Sen đã được Hội CCB huyện, xã biểu dương, khen thưởng trong phong trào thi đua “Cựu chiến binh gương mẫu”. Với cách làm của hội viên Phạm Thị Sen, Hội CCB huyện, xã có định hướng nhân rộng mô hình, giúp những hội viên CCB có mong muốn gắn bó với ruộng đồng xây dựng chuỗi liên kết sản xuất lúa hàng hóa, góp phần nâng cao thu nhập và giúp hội viên làm giàu trên quê hương.



Niềm vui của cựu chiến binh Phạm Thị Sen mỗi khi ra thăm cánh đồng lúa đang phát triển tốt.



Họa sĩ Đỗ Như Diễm Tuổi cao vẫn miệt mài sáng tạo

■ ANH TÚ

Ở tuổi 75, vừa xuất bản, lưu giữ cho mình cuốn sách “50 tác phẩm tranh cổ động đạt giải toàn quốc giai đoạn 2018 - 2024”, họa sĩ Đỗ Như Diễm (Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh) vẫn luôn bận rộn bên khung tranh, giá vẽ và hối hả trong thời gian gấp rút của những cuộc thi, liên hoan. Cẩn mẫn sáng tác, nuôi dưỡng niềm đam mê hội họa nói chung, tranh cổ động nói riêng, hàng trăm bản gốc tác phẩm đạt giải được ông lưu giữ như “báu vật” cuộc đời, ấp ủ dành tặng lại những địa chỉ phù hợp.

Đam mê hội họa của người lính

Họa sĩ Đỗ Như Diễm là một trong những hội viên cao tuổi nhất của Chi hội Mỹ thuật, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh. Ông chia sẻ, dù có nhiều tác phẩm được công chúng biết tới song ông vẫn luôn nhớ thành công đầu tiên với bản thân mình là bức tranh cổ động được sáng tác cách đây tròn 50 năm, trong những năm kháng chiến chống đế quốc Mỹ. Đó là tác phẩm “Tổ quốc gọi thanh niên Thái Bình đáp lời” được đăng tải trên ấn phẩm Tạp chí Văn học Nghệ thuật Thái Bình năm 1975 và đã được in, phát hành toàn quốc. Thành công tuy nhỏ bé nhưng là nguồn động lực lớn cho niềm tin và hy vọng với nghiệp vẽ. Năm 1976, ông vinh dự được kết nạp vào Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh. Niềm đam mê hội họa của người lính Đỗ Như Diễm cứ lớn dần theo năm tháng. Ông quyết tâm theo học Đại học Mỹ thuật Hà Nội và tốt nghiệp năm 1984, đến năm 1994 thì được kết nạp vào hội trung ương.

Năm 1991, họa sĩ Đỗ Như Diễm về nghỉ chế độ hưu trí. Ông vẫn giữ nguyên tác phong chẩn chu của người lính Cụ Hồ, chỉ có khác là giờ đây hầu hết thời gian được dành cho niềm đam mê hội họa. Họa sĩ Đỗ Như Diễm tâm sự: Cũng như các họa sĩ khác, tôi vẽ nhiều thể loại tranh, vậy nên đã có một giai đoạn tạm dừng niềm đam mê tranh cổ động để tập trung cho một dự án nghệ thuật dài hơi khác của bản thân mình. Nhưng đã có lửa mà vẫn luôn ấp ủ thì nó lại cháy lại, những ý tưởng mới cứ đến và mình luôn suy nghĩ, trăn trở về điều đó. Trong giai đoạn cảm nhận sức khỏe của bản thân không còn được như xưa, tôi quyết định dành toàn bộ thời gian còn lại của mình cho tranh cổ động, đến với những cuộc thi, liên hoan như những “cuộc chơi” đầy thú vị, là món quà dành tặng cho chính niềm đam mê của bản thân mình suốt bao tháng năm miệt mài cống hiến.

Gắn bó với bột màu, cọ vẽ hơn 50 năm, họa sĩ Đỗ Như Diễm vẫn luôn cảm thấy “lạ” với chính niềm đam mê của bản thân mình. Lý do là bởi trong khi nhiều người quan niệm tranh cổ động là khô khan và



Họa sĩ Đỗ Như Diễm trao tặng bức tranh cổ động “Ai yêu thiếu niên nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh” cho Bảo tàng Hồ Chí Minh.



Tác phẩm tranh cổ động “Nước trong nông nghiệp” của họa sĩ Đỗ Như Diễm được trưng bày tại Bảo tàng Victoria and Albert, Vương quốc Anh.

thực tế hiện nay không còn nhiều họa sĩ vẽ tay thể loại tranh này, ông vẫn luôn yêu những nét vẽ mềm mại trên tác phẩm của mình. Ông nhận thấy chỉ khi tự tay pha trộn bột màu, hòa được sắc màu phù hợp, tự tay phác họa từng chi tiết từ nhỏ nhất mới có thể truyền tải toàn bộ “cái hồn” của hiện thực vào trong bức tranh.

Trách nhiệm xã hội của họa sĩ, cựu chiến binh

Một trong những bức tranh cổ động của họa sĩ Đỗ Như Diễm được lan tỏa trên nhiều con đường, ngõ xóm, phát hành rộng rãi trên các phương tiện thông tin đại chúng và trở nên quen thuộc với không ít người dân những năm gần đây, đặc biệt trong giai đoạn dịch Covid-19 diễn biến phức tạp là bức tranh “Chung

sức đông lòng chống dịch Covid-19”. Điều đặc biệt, bức tranh này được ông gấp rút hoàn thành trong thời gian chỉ 1 ngày, từ đặt hàng của Cục Văn hóa cơ sở, Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch. Bằng trách nhiệm của người họa sĩ với cộng đồng, tinh thần sẵn sàng cao của một người lính, từ sự sáng tạo của bản thân, nét vẽ khoáng đạt, có tính thời sự, tính cổ động cao, ông mang đến cho người xem một cách cụ thể những việc cần làm, góp phần cùng cả nước tập trung chống dịch Covid-19.

Năm 2024, tham gia cuộc thi sáng tác tranh cổ động tuyên truyền kỷ niệm 70 năm chiến thắng Điện Biên Phủ (7/5/1954 - 7/5/2024) và 65 năm ngày mở đường Hồ Chí Minh - ngày truyền thống Bộ đội Trường Sơn (19/5/1959 -

19/5/2024) do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch tổ chức, họa sĩ Đỗ Như Diễm trăn trở suy nghĩ làm sao góp phần để mốc son này soi sáng qua nhiều thế hệ và chuyển tải một cách sâu sắc những thông điệp, lời tri ân trước những hy sinh to lớn của các thế hệ đi trước để mang đến cuộc sống hòa bình, hạnh phúc hôm nay. Trong khi đó, riêng về đề tài Điện Biên Phủ, ông đã vẽ hơn 20 năm, làm sao để tìm ra sáng tạo mới, không đi theo “lối mòn” trong tư duy hội họa của bản thân mình và các họa sĩ khác... Kết quả từ quá trình trăn trở với cuộc thi, họa sĩ Đỗ Như Diễm là tác giả duy nhất vinh dự đạt bộ giải thưởng gồm 1 giải nhất, 1 giải nhì, 1 giải ba và 2 giải khuyến khích, ngoài ra còn có một số tác phẩm khác được trưng bày, thể hiện trách nhiệm xã hội của một họa sĩ, cựu chiến binh.

Tuổi càng cao, sức khỏe yếu nhưng ông vẫn miệt mài lao động, sáng tạo nghệ thuật. Bên cạnh đó, ông cũng dành thời gian tìm những “điểm đến” phù hợp gửi gắm “đứa con tinh thần” của mình. Năm 2022, ông dành tặng 3 bức tranh được vẽ tay, đã đạt giải toàn quốc: “Bác luôn quan tâm thiếu niên, nhi đồng vùng cao, biên giới”, “Bác gần dân, vì dân”, “Ai yêu thiếu niên nhi đồng bằng Bác Hồ Chí Minh” cho Bảo tàng Hồ Chí Minh. Ngoài ra, có 2 tác phẩm tranh cổ động của ông về đề tài môi trường mang tên “Nước trong nông nghiệp” và “Chặn ngay nạn chặt phá rừng ngập mặn” được trưng bày tại Bảo tàng Victoria and Albert, Vương quốc Anh. Tại Bảo tàng tỉnh cũng có nhiều tác phẩm tranh của họa sĩ Đỗ Như Diễm. Ông tin tưởng, với trách nhiệm lưu giữ, bảo quản trong điều kiện tốt nhất của các bảo tàng, tác phẩm nghệ thuật sẽ sống mãi với thời gian, phát huy giá trị và đến với đông đảo công chúng.

Phát triển văn học, nghệ thuật TRONG THỜI KỲ MỚI

■ TÚ ANH

Để góp phần thúc đẩy việc thực hiện thắng lợi các mục tiêu, nhiệm vụ về lĩnh vực văn hóa, văn học, nghệ thuật được đề ra trong Nghị quyết Đại hội XIII của Đảng và Nghị quyết Đại hội Đảng bộ tỉnh lần thứ XX, ngày 6/8/2024, Tỉnh ủy ban hành Kế hoạch thực hiện kết luận của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW về “Tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”. Nhiều nhiệm vụ cụ thể được đề cập, trong đó nhiệm vụ xây dựng đội ngũ văn nghệ sĩ say mê với nghề nghiệp, khát khao cống hiến và sáng tạo, đồng thời phát huy vai trò của thông tin, truyền thông trong giới thiệu tác phẩm văn học, nghệ thuật là nhiệm vụ đang được chú trọng thực hiện.



Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh khen thưởng các cá nhân có thành tích xuất sắc năm 2023.

Đồng hành cùng văn nghệ sĩ sáng tạo tác phẩm

Thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW, những năm qua, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh nỗ lực triển khai nhiều hoạt động đồng hành cùng hội viên trong việc nâng cao chất lượng sáng tác tác phẩm văn học nghệ thuật. Trong đó, năm 2024, hướng tới kỷ niệm 80 năm ngày thành lập Quân đội nhân dân Việt Nam (22/12/1944 - 22/12/2024) và 35 năm ngày hội Quốc phòng toàn dân (22/12/1989 - 22/12/2024), lần đầu tiên Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh phối hợp với Trung đoàn 8, Sư đoàn 395, Quân khu 3 tổ chức trại sáng tác. Đây là mong muốn nhiều năm qua của các họa sĩ trong Chi hội Mỹ thuật. Được trải nghiệm thực tế cuộc sống trong quân ngũ, trực tiếp trò chuyện cùng cán bộ, chiến sĩ, dù thời gian chỉ có 3 ngày của trại sáng tác nhưng 15 họa sĩ đã hoàn thành 25 tác phẩm ở nhiều chất liệu khác nhau, ngoài ra còn có những tác phẩm được phác thảo, lên ý tưởng để tiếp tục hoàn thiện. Là một trong số ít họa sĩ nữ tham gia thực tế sáng tác về lực lượng vũ trang, họa sĩ Ngô Thị Mến cho biết dù đã nhiều lần được cùng hội viên trong Chi hội đi trực họa tại khắp các tỉnh, thành phố, nhưng cảm xúc của chị lần này là rất khó quên. Chứng kiến quá trình rèn luyện nhiệt huyết, quyết tâm của người lính Cụ Hồ giữa thời tiết khắc nghiệt những ngày nắng chói chang, mưa tầm tã, họa sĩ Ngô

Thị Mến hoàn thành 2 bức tranh trên chất liệu acrylic và áp ủ nhiều ý tưởng độc đáo về đề tài này. Chị chia sẻ: Tôi khắc họa hình ảnh người chiến sĩ trong giờ huấn luyện khi thời tiết vừa dứt cơn mưa, trên bãi cỏ ngập nước, họ vẫn hăng say với công việc của mình cùng những động tác cứng rắn, vững vàng. Ở bức tranh còn lại, tôi vẽ các chiến sĩ đang làm nhiệm vụ trong khu rừng, hóa trang ẩn hiện vào cỏ cây, hoa lá.



Các họa sĩ tham gia trại sáng tác do Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh phối hợp với Trung đoàn 8, Sư đoàn 395, Quân khu 3 tổ chức.

Còn với họa sĩ Đỗ Đức Độ, gần 30 năm gắn bó với màu vẽ, đề tài người lính luôn mang lại niềm xúc cảm và sự rung động đối với anh. Anh cho rằng, mỗi tác phẩm hội họa sẽ cùng đồng hành với người chiến sĩ thể hiện lòng yêu nước, yêu quê hương sâu sắc, khát vọng mang đến cuộc sống bình yên, hạnh phúc cho nhân dân. Trong các bức tranh, anh sử dụng chất liệu chì ký họa trực tiếp và sơn acrylic trên toan. Do thời gian thực tế sáng tác không

dài nên họa sĩ Đỗ Đức Độ xác định chất liệu chì trong ký họa sẽ giúp anh tìm hiểu sâu, ghi nhớ chính xác về các vật dụng, trang phục của người chiến sĩ sư đoàn bộ binh, từ đó phục vụ sáng tác tranh sau này của mình tốt hơn. Họa sĩ Đỗ Đức Độ chia sẻ: Các họa sĩ đều tìm cho mình những đề tài mới, lạ, tâm huyết nhất để thể hiện. Dù bằng những loại hình hội họa và cách thức truyền tải khác nhau, những sáng tác nghệ thuật về hình tượng người lính Cụ Hồ góp phần làm sống dậy âm hưởng hào hùng và tô thắm truyền thống vẻ vang của Quân đội nhân dân Việt Nam. Đó không chỉ là những tác phẩm phục vụ nhiệm vụ tuyên truyền mà còn thể hiện tình yêu, sự cảm phục đối với những hy sinh cao cả của người lính vì cuộc sống ấm no, hạnh phúc cho hôm nay.

Để người nghệ sĩ thêm gắn bó, đam mê

Lao động sáng tạo nên tác phẩm văn học nghệ thuật là niềm đam mê và là nhu cầu tự thân thôi thúc của mỗi văn nghệ sĩ. Tác phẩm ra đời được công chúng biết tới và thưởng lãm là chất xúc tác để người nghệ sĩ được sống với nghề, sống với đam mê. Bởi vậy, nhiều năm qua, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh đã triển khai nhiều hoạt động ý nghĩa, thiết thực hỗ trợ văn nghệ sĩ quảng bá tác phẩm. Trong đó, hỗ trợ các họa sĩ tổ chức, tham gia triển lãm tranh, ảnh nghệ thuật ở trong và ngoài tỉnh; đăng tải định kỳ tác phẩm văn học nghệ thuật trên ấn phẩm tạp chí, trang thông tin điện tử của hội; khuyến khích hội viên các chi hội gửi tác phẩm, đăng ký tham gia nhiều cuộc thi, liên hoan do các ngành và toàn quốc tổ chức ở trung ương, địa phương... Hằng say sáng tác và quảng bá tác phẩm văn học nghệ thuật, trong năm 2023, đã có trên 300 tác phẩm của hội viên các chi hội được công bố đến công chúng thông qua đa dạng kênh thông tin, phù hợp với từng loại hình nghệ thuật.

Nhà thơ Lê Mạnh Hùng, Chi hội Văn học chia sẻ: Năm 2023, tôi là 1 trong 42 tác giả có tác phẩm được Hội hỗ trợ kinh phí để công bố, xuất bản. Tác phẩm của tôi là tập thơ “Đất nước lời ru”. Ngoài tập thơ này, những năm qua, tôi đã có một số tác phẩm khác được hỗ trợ như: “Cánh buồm xuân”, “Khúc giao mùa”, “Bông cỏ gió bay”, “Gió qua miền nhớ”. Việc sáng tác, tập hợp tác phẩm cho 1 tập thơ đã là quá trình dày công thực hiện, song xuất bản tác phẩm còn đòi hỏi nhiều tâm huyết, công sức hơn nữa bởi liên quan tới không ít công đoạn. Sự hỗ trợ của Hội Văn học Nghệ thuật là niềm cổ vũ, động viên lớn cho tác giả, khuyến khích bản thân tôi và các anh chị em văn nghệ sĩ khác nỗ lực hơn nữa để có những tác phẩm chất lượng gửi đến công chúng.

Song song với hành trình sáng tạo bên bìa, việc đa dạng hóa hình thức quảng bá, chú trọng phổ biến tác phẩm văn học nghệ thuật trên các nền tảng, mở rộng không gian giới thiệu tác phẩm là hoạt động ý nghĩa, cần tiếp tục được khuyến khích. Từ sự phong phú trong thực tiễn sáng tác và quảng bá, đời sống tinh thần của các tầng lớp nhân dân ngày thêm phong phú, từ đó góp phần thiết thực xây dựng nền văn hóa tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

Nâng chất lượng, xứng tầm vị thế

■ HOÀNG LANH

Từ bệnh viện hạng III, với sự nỗ lực của tập thể cán bộ, nhân viên, đến nay Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải đã trở thành bệnh viện hạng II. Ở vị thế mới, Bệnh viện đang từng bước đổi mới, trở thành địa chỉ khám chữa bệnh tin cậy của người dân.



Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải đầu tư hệ thống xét nghiệm hiện đại, đồng bộ phục vụ người bệnh.

Được chẩn đoán có sỏi niệu quản 1/3 trên và sỏi thận trái, thay vì lên tuyến trên, bệnh nhân Phạm Văn Triều, xã Nam Thanh (Tiền Hải) vẫn lựa chọn phẫu thuật tại Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải. Ông chia sẻ: Tôi bị sỏi thận đã 4 - 5 năm, từng tán sỏi, uống

thuốc nam nhưng không hết. Cứ khoảng vài tháng những cơn đau quặn quai, đau ngang lưng lại xuất hiện. Qua thăm khám, các bác sĩ cho biết tôi bị sỏi niệu quản, sỏi thận, nếu không phẫu thuật sỏi niệu quản có thể chặn dòng chảy làm giãn bể thận gây suy giảm chức năng của thận. Do đó,

tôi và gia đình đã quyết định phẫu thuật. Tại Bệnh viện, các bác sĩ đã thực hiện tán sỏi ngược dòng. Sau phẫu thuật, đến nay sức khỏe ổn định, tôi sắp được xuất viện. Tôi rất vui vì Bệnh viện đã phát triển thêm được nhiều kỹ thuật mới, người bệnh có thể điều trị ngay tại huyện không phải lên tuyến trên, giảm chi phí, thời gian đi lại, điều trị.

Ngoài tán sỏi qua da, tán sỏi ngược dòng, đến nay Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải đã triển khai, thực hiện được nhiều kỹ thuật khó chuyên ngành ngoại khoa, sản khoa như: phẫu thuật thay khớp gối, khớp háng, phẫu thuật kết hợp xương gãy khó, mổ lấy thai lần 2, lần 3, chạy thận nhân tạo... Bên cạnh đó, một trong những kỹ thuật Bệnh viện triển khai từ năm 2017 đến nay là chạy thận nhân tạo. Đây là cơ sở khám chữa bệnh tuyến huyện thứ 2 chạy thận nhân tạo với số lượng ban đầu là 50 bệnh nhân. Đến nay, khi nhiều bệnh viện trong tỉnh triển khai kỹ thuật này, bệnh nhân đã được chuyển về các huyện để không phải đi xa. Hiện số lượng bệnh nhân chạy thận tại Bệnh viện còn gần 40 người. Bệnh viện thực hiện 2 ca/ngày, mỗi ca 9 bệnh nhân. Không chỉ bệnh nhân trong tỉnh, nhiều bệnh nhân ở tỉnh Nam Định cũng lựa chọn chạy thận nhân tạo tại đây vì máy móc hiện đại, cơ sở vật chất sạch sẽ, khang trang, nhân viên y tế chăm sóc tận tình chu đáo. Bệnh nhân Vũ Văn Anh chia sẻ: Tôi bị suy thận độ 5, từ năm 2023 đến nay phải chạy thận nhân tạo. Suy thận khiến tôi giảm 20kg, sức khỏe bị ảnh hưởng, không làm được việc nặng. 3 ngày/tuần tôi chạy thận

nhân tạo tại Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải. Cũng may, Bệnh viện gần nhà nên đỡ tiền thuê nhà, đi lại, ăn uống chứ không cũng tốn kém.

Hiện nay, với số lượng 350 - 400 bệnh nhân khám/ngày, điều trị nội trú 200 - 220 bệnh nhân/ngày, Bệnh viện luôn chú trọng công tác đào tạo, nâng cao năng lực chuyên môn cho các bác sĩ, nhân viên y tế; đầu tư nhiều trang thiết bị y tế hiện đại như: hệ thống máy xét nghiệm đồng bộ tự động thực hiện các xét nghiệm miễn dịch và xét nghiệm chẩn đoán ung thư sớm, siêu âm màu 5D, siêu âm kỹ thuật số, hệ thống máy gây mê kèm thở, máy đo loãng xương... Nhờ đó, Bệnh viện đã thực hiện được khoảng 68% danh mục kỹ thuật theo phân tuyến, được nhiều bệnh nhân trong và ngoài tỉnh lựa chọn là điểm đến khám chữa bệnh.

Nhờ sự quan tâm của các cấp, ngành, địa phương và nỗ lực của tập thể cán bộ, nhân viên, năm 2023 Bệnh viện Đa khoa Nam Tiền Hải dẫn đầu khối 12 bệnh viện tuyến huyện và được nhận cờ thi đua của UBND tỉnh. Bác sĩ Phạm Duy Mạnh, Phó Giám đốc Bệnh viện chia sẻ: Thời gian tới, cùng với việc chú trọng đào tạo nhân lực, cải tạo, nâng cấp cơ sở vật chất, Bệnh viện sẽ mua sắm thêm hệ thống chụp CT cắt lớp 32 dãy và các trang thiết bị y tế khác; đồng thời tiếp tục đổi mới công tác quản lý, điều hành theo hướng tinh gọn, hiệu quả, nâng cao chất lượng, tiếp tục triển khai nhiều kỹ thuật mới, chuyên sâu, lấy người bệnh làm trung tâm phục vụ, hướng đến sự hài lòng và giữ vững niềm tin của người bệnh.

Gắn kết cán bộ đoàn với cơ sở

■ PHƯƠNG CHI

“1+2” (mỗi cán bộ đoàn đi cơ sở ít nhất 2 tháng/năm) là chủ trương của Trung ương Đoàn nhằm rèn luyện, xây dựng đội ngũ cán bộ đoàn chuyên trách giàu kinh nghiệm thực tế, chủ động, sáng tạo trong thực hiện công tác đoàn và phong trào thanh thiếu nhi.



Cán bộ Huyện đoàn Quỳnh Phụ thăm mô hình thanh niên phát triển kinh tế tại xã An Vinh.

Năng động, nhiệt huyết, tích cực, anh Đào Nhật Duy, Phó Trưởng ban, phụ trách Ban Phong trào Tỉnh đoàn thường xuyên đi cơ sở để nắm bắt tình hình thực tế. Việc đi cơ sở được thực hiện với nhiều hình thức khác nhau như: phối hợp tổ chức, triển khai

hoạt động tại cơ sở; kiểm tra, giám sát; dự sinh hoạt chi đoàn... Mỗi lần đi cơ sở, bên cạnh định hướng các nội dung hoạt động công tác đoàn và phong trào thanh thiếu nhi, kiểm tra thực hiện các nội dung chỉ đạo của tổ chức đoàn cấp trên, anh còn hướng dẫn nghiệp vụ tổ chức,

xây dựng chi đoàn và quản lý đoàn viên. Anh Duy chia sẻ: Thực hiện chủ trương “1+2”, tôi cũng như mỗi cán bộ chuyên trách của Tỉnh đoàn chủ động đăng ký đi cơ sở với phương châm “đi trước, về sau” (đi trước, khi cơ sở tổ chức hoạt động thì hướng dẫn, hỗ trợ, chuẩn bị; về sau, khi cơ sở tổ chức xong hoạt động, cùng cơ sở đánh giá, rút kinh nghiệm). Tại các chuyến đi cơ sở đều xác định rõ đối tượng, thời gian, mục đích, nội dung cụ thể.

Chị Nguyễn Thị Hồng Thúy, Bí thư Huyện đoàn Quỳnh Phụ cho biết: Nhờ thực hiện tốt chủ trương “1+2” mà cán bộ Huyện đoàn hiểu được cơ sở cần gì, khó khăn, vướng mắc ở đâu và cần được hỗ trợ giải quyết theo hướng nào... Từ đó giúp cơ sở hoàn thành tốt nhiệm vụ chính trị của địa phương, tạo đòn bẩy để thu hút, tập hợp thanh niên đến với tổ chức đoàn. Chính việc sâu sát cơ sở đã giúp Ban Thường vụ Huyện đoàn nắm bắt được nhu cầu của đoàn viên, thanh niên trong phát triển kinh tế, đã kịp thời kết nối hỗ trợ thanh niên vay vốn, thành lập Câu lạc bộ Doanh nghiệp trẻ và chủ mô hình thanh niên phát triển kinh tế; hay như cơ sở cần hỗ trợ xây dựng sân chơi cho thanh thiếu nhi, xây dựng công trình thanh niên... đều được Huyện đoàn nắm bắt và hỗ trợ giải quyết kịp thời.

Theo anh Thiệu Minh Quỳnh, Bí thư Tỉnh đoàn, việc đi công tác cơ sở thường

xuyên giúp cán bộ đoàn kịp thời nắm bắt tình hình, triển khai, tổ chức, cũng như hướng dẫn cơ sở thực hiện tốt nhiều chủ trương, hoạt động. Không chỉ vậy, còn kịp thời tham mưu một cách sát nhất về cách thức triển khai các chủ trương, các hoạt động cụ thể, phù hợp với tình hình, đặc điểm cơ sở. Điển hình như trong chiến dịch thanh niên tình nguyện năm nay, cán bộ đoàn chuyên trách các cấp đã tích cực về cơ sở tổ chức các hoạt động chăm sóc, giáo dục thiếu niên, nhi đồng, hỗ trợ xây dựng các công trình, phần việc tham gia xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh, các hoạt động tình nguyện vì an sinh xã hội. Toàn tỉnh đã trao tặng 2.386 suất quà, học bổng, xây mới 10 điểm sinh hoạt, vui chơi cho thanh thiếu nhi; tặng 3.676 suất quà cho các đối tượng chính sách, người nghèo, hỗ trợ xây mới, sửa chữa 18 nhà nhân ái, nhà tình nghĩa, nhà khăn quàng đỏ; khám bệnh, cấp thuốc miễn phí cho gần 5.000 người; khánh thành 15km thấp sáng đường quê; trao tặng 42 công trình thanh niên cấp tỉnh.

Anh Thiệu Minh Quỳnh cho biết thêm: Đến nay, việc đi cơ sở đã trở thành hoạt động thường xuyên của cán bộ đoàn. Ban Thường vụ Tỉnh đoàn tiếp tục yêu cầu cán bộ đoàn thực hiện nghiêm túc việc đi cơ sở; giao Ban Xây dựng Đoàn (Tỉnh đoàn) có trách nhiệm theo dõi, tổng hợp báo cáo việc đi cơ sở của cán bộ đoàn chuyên trách trong tỉnh; đề xuất Thường trực Tỉnh đoàn những vấn đề phát sinh trong quá trình thực hiện. Tỉnh đoàn định kỳ đánh giá, nhận xét, rút kinh nghiệm đối với cán bộ đi cơ sở, từ đó giúp chủ trương “1+2” sẽ ngày càng thiết thực, nâng cao chất lượng đội ngũ cán bộ đoàn.



Thuốc bổ đối với tuổi già không bằng la cà bè bạn

(Tiếp theo và hết)

■ **Bác sĩ BÙI VŨ KHÚC**

C/ LỢI ÍCH KẾT NỐI BẠN BÈ VÀ GIAO LƯU XÃ HỘI ĐỐI VỚI NGƯỜI CAO TUỔI

Từ các nghiên cứu khoa học cho thấy:
1) Những người già có các mối quan hệ xã hội, bạn bè tốt sẽ có ít vấn đề về tim mạch, khả năng miễn dịch tốt hơn và nồng độ cortisol (một loại hormone gây căng thẳng) cũng sẽ thấp hơn.

2) Bạn bè và giao lưu xã hội có tác động tích cực giúp làm giảm bệnh trầm cảm.

3) Những người già nếu có bạn tốt sẽ giúp họ sống tích cực năng động hơn, không làm những điều xấu hại cho bản thân.

D/ CẦN DUY TRÌ TÌNH BẠN VÀ KẾT NỐI GIAO LƯU XÃ HỘI ĐỐI VỚI NGƯỜI CAO TUỔI

1) Nhất thiết phải duy trì thường xuyên việc gặp gỡ với ít nhất từ một người bạn trở lên có cùng sở thích.

Chẳng hạn như uống chè chat, hút thuốc lá vĩa hè, cà phê quán cóc để buôn chuyện gần xa, đôi khi châm kích nhau cho xỏ ra những tràng cười thoải mái.

Hoặc đi du lịch gần xa.
Hoặc là chăm phong lan, cá cảnh, chơi chim, gà chọi...

Hoặc là chơi bida, câu cá, đạp xe, tập yoga...; mức cao hơn là chơi tennis, chơi golf... tùy theo điều kiện và sở thích.

2) Đừng ngại tham gia các hoạt động nhóm, hoạt động cộng đồng khi có cơ hội.
- Nếu bạn cứ thờ ơ với các hoạt động



Ảnh minh họa

nhóm, hoạt động cộng đồng hoặc chỉ đứng ngoài quan sát thì bạn đã đánh mất đi cơ hội hòa nhập, mất đi sự tự tin và niềm vui sướng khoái.

- Nếu bạn không có khả năng tổ chức nhóm hoạt động thì bạn nên theo họ mà

tham gia cho thấy đỡ ườn, cho đầu đỡ u mê nhàm chán.

E/ MUA VUI

Duy trì tình bạn và kết nối xã hội, mục đích chính là tạo niềm vui, nhằm tăng cường sức khỏe.

Muốn vui muốn khỏe thì bạn phải chi tiền - chẳng phải là mua vui đó sao? Và bạn nên nhớ rằng:

1) Trong tất cả các chi tiêu, bạn phải dành ra một khoản tiền để mua vui - đó chính là điều kiện tiên quyết để duy trì tình bạn, duy trì hoạt động cộng đồng và kết nối xã hội.

Bởi lẽ:

Chè chat, thuốc lá, cà phê = tiền.
Phong lan, chim lồng cá chậu = tiền.
Du lịch = tiền.
Câu cá, bida, yoga, khiêu vũ = tiền.
Tennis = nhiều tiền.
Golf = rất nhiều tiền...

Dù ít dù nhiều, tất cả đều phải chi tiền.

2) Câu chuyện mua vui cứ tưởng dễ, hóa ra lại là khó.

Bởi lẽ:

- Bạn có chắc chắn sẽ dành ổn định một khoản tiền để mua vui hay không? Thực tế không ít bạn đã phải bỏ hoặc dừng cuộc chơi, “giữa đường đứt gánh tương tư” - đành chịu.

- Có thuận vợ thuận chồng để mà chi tiền mua vui không? Thực tế có nhiều bạn muốn mua vui mà không được chi tiền - đành chịu.

- Bạn rất nhiều thời gian nhưng có được phép đi chơi bè bạn, giao lưu xã hội hay không? Thực tế có những bạn rất muốn đi chơi mà không được - đành chịu.

Vậy nên, có thơ rằng:

“Thuốc bổ đối với tuổi già
Không bằng bè bạn giao hòa khỏe vui”.

Hộp thư bạn đọc



Tuần qua, Tòa soạn Báo Thái Bình tiếp tục nhận được nhiều tin, bài, ảnh, tản văn, thơ, truyện ngắn... của các cộng tác viên (CTV) trong và ngoài tỉnh. Tiêu biểu như các CTV: Tạ Xuân Sinh (Hưng Hà); Phạm Minh Giang, Thúy Mai (thành phố Thái Bình); Đặng Toán (Đông Hưng); Ngọc Tuyền, Nguyễn Thanh (Kiến Xương); Lương Thế Lộc (MTTQ tỉnh); Văn Dũng (Bộ CHQS tỉnh); Bình Văn (Công an tỉnh); Trần Hiền (Đài TTTH Tiền Hải); Thanh Huyền (Đài TTTH Kiến Xương); Thu Thảo (Đài TTTH Quỳnh Phụ); Đức Chung (Đài TTTH Đông Hưng); Nguyễn Thanh Hoàng (Cần Thơ); Huyền Trân (Bình Định); Phạm Thúy Vinh (Hải Phòng); Ngô Trọng Nghĩa (Trà Vinh); Nguyễn Minh Thuận (Bạc Liêu); Nguyễn Ngọc Minh Anh, Thanh Trắc Nguyễn Văn, Nguyễn Văn Tạo, Lê Thị Ngọc Nữ (Thành phố Hồ Chí Minh); Nguyễn Ngọc Hưng (Quảng Ngãi); Ngô Ngọc Thơ (Thanh Hóa); Nguyễn Thị Loan, Lê Thị Kết, Nguyễn Thị Hải (Hà Nội); Huỳnh Thị Mộng Tuyền (Kiên Giang); Đoàn Trung Phong (Nghệ An)...

Hướng tới ngày Quốc tế người cao tuổi 1/10, CTV Phạm Thúy Vinh có chùm thơ: “Đêm thu nhớ mẹ”, “Đường về quê mẹ”, “Qua rồi”, “Đường thu”, “Ta bên nhau”; CTV Nguyễn Minh Thuận có thơ “Thương mẹ ngày mưa”; CTV Lê Thị Ngọc Nữ có bài “Mùa cá bóng sao”; CTV Huyền Trân có truyện ngắn

“Thân thương”; CTV Huỳnh Thị Mộng Tuyền có thơ “Chiều ngô vắng”; CTV Thanh Trắc Nguyễn Văn có thơ “Quê nghèo”, “Yêu người áo tím”... Nhân ngày Toàn dân phòng cháy, chữa cháy 4/10, CTV Nguyễn Thanh Hoàng có bài “Bác chúc các chú thất nghiệp”. Theo bài viết, cách đây 69 năm, ngày 1/1/1955, Đại đội chữa cháy Hà Nội được cử một tiểu đội 7 người do đồng chí Lục Văn Giới chỉ huy tham gia bảo vệ lễ đài trên Quảng trường Ba Đình nhân dịp mít tinh chào mừng Đảng và Chính phủ sau 9 năm kháng chiến trường kỳ trở về Thủ đô. Khi đi từ lễ đài xuống, Bác rẽ qua thăm đơn vị chữa cháy đang làm nhiệm vụ. Bác ân cần bắt tay từng người và chúc: “Nhân dịp năm mới, Bác chúc các chú thất nghiệp”. Lời chúc vui vẻ của Người đối với lực lượng cảnh sát phòng cháy, chữa cháy vừa là lời động viên vừa là mục tiêu, nhiệm vụ mà Bác Hồ kính yêu tin tưởng giao cho lực lượng Công an nhân dân trong công tác phòng cháy, chữa cháy: Làm sao không để đám cháy xảy ra, để công an không phải chữa cháy, để tài sản của Nhà nước, tài sản và tính mạng của nhân dân được an toàn...

Để động viên người dân vùng lũ khắc phục hậu quả thiên tai và ca ngợi tình người, CTV Thúy Mai có thơ “Nối vòng tay lớn”, “Sức mạnh toàn dân”, “Thu sang”; CTV Nguyễn Ngọc Minh Anh có thơ “Mưa lũ”...

Trong tuần, các CTV gửi cộng tác nhiều tin, bài thời sự, trong đó CTV Lương Thế Lộc có tin: Ủy ban MTTQ tỉnh và Sở Nông nghiệp và Phát triển nông thôn phối hợp trao tặng 290kg hạt giống hỗ trợ người dân khôi phục sản xuất sau bão, lũ. CTV Văn Dũng có tin: Bộ CHQS tỉnh khai mạc lớp bồi dưỡng kiến thức quốc phòng, an ninh cho đối tượng 3 quân đội năm 2024; CTV Thu Thảo có tin: Ban Dân vận Huyện ủy Quỳnh Phụ phối hợp với Ban Dân vận Tỉnh ủy tổ chức hội nghị tập huấn công tác dân vận năm 2024 cho các đồng chí bí thư chi bộ thôn, tổ dân phố 37 xã, thị trấn trong huyện; CTV Trần Hiền có tin: Hội Chữ thập đỏ huyện Tiền Hải tổ chức chương trình tặng quà và tiền mặt cho các gia đình có hoàn cảnh khó khăn trên địa bàn; CTV Đức Chung có tin: Hội Chữ thập đỏ huyện Đông Hưng phối hợp với Bệnh viện Đa khoa Đông Hưng tổ chức nổi cháo miễn phí với thông điệp “Nổi cháo nhân ái - lan tỏa yêu thương” giúp đỡ những bệnh nhân đang điều trị nội trú tại Bệnh viện; CTV Thanh Huyền có tin: Huyện Kiến Xương khen thưởng 55 tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác đoàn, đội và phong trào thanh thiếu nhi năm học 2023 - 2024; CTV Tạ Xuân Sinh có tin: Công an huyện Hưng Hà phá thành công chuyên án 0924T về trộm cắp đồ thờ cúng tại các đình, chùa tại địa phương và một số địa bàn trong tỉnh Thái Bình; CTV Bình Văn có các tin: Công an huyện Vũ Thư truy bắt nhanh đối tượng gây tai nạn giao thông bỏ trốn; Công an huyện Thái Thụy bắt giữ đối tượng mua bán trái phép pháo nổ...

CTV Phạm Minh Giang có bài “Điểm sáng văn hóa của người cao tuổi phường Quang

Trung” viết về câu lạc bộ thơ phường Quang Trung, thành phố Thái Bình...

Cộng tác với chuyên mục “Người Thái Bình - đất Thái Bình”, CTV Nguyễn Thanh có bài “Sứ thần Quách Hữu Nghiêm hai lần được vua Minh ban áo quý”. Theo bài viết, Hoàng giáp Quách Hữu Nghiêm (1442 - 1504), người làng Phúc Khê, nay thuộc xã Thái Phúc, huyện Thái Thụy, là em ruột Thám hoa Quách Đình Bảo. Năm Nhâm Tuất (1502), dưới triều vua Lê Thánh Tông, ông được cử làm Chánh sứ sang nhà Minh. Qua thơ văn, biểu tấu, vua Minh khen sảng ngang với nhân tài thời Tam đại (thời cổ đại của Trung Quốc) và hai lần ban cho áo quý, một đặc ân hiếm thấy trong lịch sử bang giao giữa Đại Việt với các vương triều phương Bắc.

Tin, bài của các bạn gửi về cộng tác đã, đang được biên tập, chọn đăng tải trên Báo Thái Bình điện tử (baothaibinh.com.vn) và báo in Báo Thái Bình. Ban biên tập Báo Thái Bình trân trọng cảm ơn sự nhiệt tình cộng tác của các bạn và mong các bạn tiếp tục cộng tác thường xuyên.

Tin, bài gửi về cộng tác để nghị các bạn ghi rõ họ tên, địa chỉ và số điện thoại liên lạc. Mỗi tin, bài gửi về cộng tác, để nghị gửi kèm 1 - 3 ảnh cùng nội dung, có chú thích đầy đủ. Tin, bài thời sự, để nghị các bạn gửi kịp thời trong ngày để đáp ứng nhu cầu của bạn đọc.

Tin, bài, ảnh cộng tác của các bạn gửi về địa chỉ: Tòa soạn Báo Thái Bình, số 126, phố Lê Lợi, thành phố Thái Bình, tỉnh Thái Bình hoặc hòm thư điện tử: tsbaothaibinh@gmail.com.

Trân trọng!

Nức tiếng CANH CÁ QUỲNH CÔI

■ NGUYỄN TRIỆU - TRỊNH CƯỜNG

Về với “Quê hương năm tấn”, du khách và con em địa phương sẽ luôn mong muốn được thưởng thức những món ăn truyền thống độc đáo như bánh cáy làng Nguyễn, nem bến Hiệp, cốm Thanh Hương... và không thể thiếu món canh cá Quỳnh Côi nức tiếng gần xa.



Gia đình chị Nguyễn Thị Huyền, thôn Lương Cự Nam, xã Quỳnh Hồng (Quỳnh Phụ) duy trì nghề làm bánh đa thủ công truyền thống.

Đậm đà hương vị quê lúa

Sau khi kết thúc công việc, chị Đoàn Thị Mát, xã Quỳnh Nguyên (Quỳnh Phụ) lại đến với quán canh cá bà Huê để ăn sáng. Chị chia sẻ: Công việc của chúng tôi làm từ rất sớm, hoạt động nhiều nên rất mệt. Được ăn một bát canh cá buổi sáng giúp tôi đủ năng lượng để tiếp tục làm các công việc khác trong ngày. Đối với chúng tôi, canh cá là món ăn quen thuộc, dễ ăn, giá cả bình dân, phù hợp với túi tiền.

Không chỉ là món ăn khoái khẩu của những người lao động, canh cá đã trở thành món ăn sáng không thể thiếu của nhiều người dân Thái Bình. Vừa thưởng thức bát canh cá nóng hổi, ông Phạm Ngọc Khương, xã Quỳnh Hải (Quỳnh Phụ) vừa hào hứng chia sẻ: Bây giờ có rất nhiều món ăn để lựa chọn cho bữa sáng nhưng tôi vẫn thích tìm đến những quán canh cá truyền thống để ăn và trở thành thói quen của tôi suốt hàng chục năm qua. Canh cá là món ăn đặc trưng của Quỳnh Côi, nổi tiếng từ xưa đến nay. Ai đã về đến Quỳnh Côi đều phải một lần thưởng thức món ăn truyền thống này.

Canh cá Quỳnh Côi với nước dùng chan xấp, có vị ngọt từ nước xương, độ đậm đà trong từng miếng thịt cá vàng ruộm, rau giòn và vị chua thanh từ quất, măng chua. Hương vị thanh mát, đậm vị của canh cá Quỳnh Côi khiến cho bất cứ ai từng một lần thưởng thức sẽ phải trầm trồ về sự hòa quyện của các nguyên liệu làm nên món ăn này. Vì vậy, với những người con xa quê như ông Nguyễn Vũ Hà, quận Hoàng Mai (Hà Nội), mỗi dịp về quê là cơ hội để ông được thưởng thức bát canh cá chuẩn vị quê. “Nhu thường lệ mỗi lần về quê, tôi vẫn cố gắng chờ về đến Quỳnh Côi để ăn bát canh cá. Tôi

đã ăn canh cá ở nhiều nơi nhưng canh cá Quỳnh Côi khác hẳn với canh cá ở các địa phương khác. Mỗi lần có dịp đưa bạn bè về quê, tôi đều đưa mọi người đến thưởng thức món ngon của quê hương. Ngay cả những người khó tính trong chuyện ăn uống đều thấy thích thú khi được ăn món ăn này. Tôi mong rằng món canh cá Quỳnh Côi sẽ tiếp tục có ở nhiều tỉnh thành, địa phương và giữ được hương vị nguyên bản của nó” - ông Hà tâm sự.

Đặc sắc canh cá Quỳnh Côi

Từ 4 giờ sáng, bà Bùi Thị Huê, chủ quán canh cá đã bắt đầu các công đoạn sơ chế nguyên liệu để chuẩn bị mở cửa hàng. Nhiều năm qua, cửa hàng của bà vẫn luôn là điểm đến quen thuộc của người dân mỗi sáng. Bà chia sẻ: Canh cá Quỳnh Côi không giống như những nơi khác. Cá rô đồng sau khi được làm sạch, luộc sơ để

lộc thịt và xương. Việc gỡ xương cá đòi hỏi sự khéo léo, tỉ mỉ của người làm để miếng cá không bị nát. Sau đó ướp gia vị rồi rim nhỏ lửa đến khi miếng cá săn lại. Mỗi mẻ cá tôi phải rim tối thiểu một giờ để thịt cá thấm gia vị, có màu vàng sẫm đẹp mắt và giữ được độ dai. Nước dùng của canh cá được ninh từ chính xương cá rô đồng trong khoảng 7 - 8 tiếng nên có vị ngọt thanh. Mỗi ngày tôi bán được hơn 100 bát canh cá, còn ngày lễ, tết bán được nhiều hơn, khoảng 200 - 300 bát. Tôi rất đam mê với nghề làm canh cá và sẽ tiếp tục gắn bó với công việc này đến khi không thể làm được nữa. Dù nghề này không cho tôi thu nhập cao nhưng tôi vẫn muốn giữ nghề.

Để góp phần làm nên bát canh cá Quỳnh Côi thơm ngon hoàn hảo, không chỉ là nước dùng hay thịt cá mà còn là bánh đa đạt chuẩn. Với mong muốn tìm ra sản phẩm bánh đa mang hương vị xưa, chúng tôi đến gia đình chị Nguyễn Thị

Huyền, thôn Lương Cự Nam, xã Quỳnh Hồng (Quỳnh Phụ) - một trong số ít hộ còn duy trì sản xuất thủ công. Chị Huyền cho biết: Muốn làm ra những sợi bánh đa ngon, tôi phải chọn được loại gạo ngon và ngâm trong khoảng thời gian chính xác. Khi xay gạo phải xay bằng cối đá như cách truyền thống của các cụ trước đây. Công đoạn tráng bánh đòi hỏi người làm phải có kinh nghiệm, khéo léo để bánh không bị quá dày hoặc quá mỏng. Sau đó, bánh đa được phơi ngoài nắng rồi ép mỏng, thái sợi. Đối với bánh đa thủ công cần làm trong 2 ngày mới có thể cho ra sản phẩm. Vì làm thủ công nên số lượng bánh đa làm ra ít nhưng có chất lượng cao. Bánh đa khi nấu sẽ trắng, mềm, sợi dai và thơm mùi gạo.

Nức tiếng nơi đất khách

Rời quê hương đến sinh sống ở Thành phố Hồ Chí Minh từ năm 1996 và làm nghề kinh doanh áo cưới nhưng chị Phạm Thị Tâm vẫn luôn đau đáu nhớ về quê hương, nhớ về bát canh cá của ông ngoại nấu cho khi còn bé. “Trước đây, muốn tìm mua một bát canh cá chuẩn vị quê ở nơi thành phố hoa lệ này là rất khó. Trong khi các quán kinh doanh món ăn, đặc sản của những vùng miền khác đã có rất nhiều. Vì vậy, tôi nảy ý tưởng đưa món canh cá Quỳnh Côi vào kinh doanh nơi đất khách” - chị Tâm chia sẻ.

Năm 2010, chị Tâm quyết định mở cửa hàng bán canh cá và được đông đảo khách hàng yêu thích, ủng hộ. Khách hàng đến với quán của chị Duyên không chỉ là những người con Thái Bình xa quê mà còn là thực khách ở khắp mọi nơi vì yêu thích món ăn dân dã này. Để làm ra bát canh cá phù hợp với khẩu vị của thực khách, chị Tâm đã thay đổi một chút về cách nêm nếm, sử dụng gia vị và thay đổi loại rau ăn kèm. Chị chia sẻ: Ở quê mình, mọi người thường ăn canh cá với rau ngót, rau cần, rọc mùng thì ở đây khách hàng lại thích ăn với rau cải con hơn. Tuy nhiên, tôi vẫn giữ cách nấu, hương vị của bát canh cá chuẩn vị quê lúa với thịt cá rô đồng và bánh đa được vận chuyển từ làng nghề bánh đa làng Đọi. Tôi mong muốn món canh cá quê hương sẽ không bị lãng quên và tiếp tục phát triển, có mặt trên bàn ăn ở khắp các vùng miền trong nước và cả nước ngoài. Theo chị Tâm, nhờ được sự yêu thích của khách hàng, hiện tại chị đã phát triển được 3 cơ sở kinh doanh canh cá tại Thành phố Hồ Chí Minh. Trung bình mỗi ngày chị tiêu thụ được 150kg cá rô đồng và khoảng 5 - 6 tạ bánh đa/tháng.

Bằng sự tinh tế, khéo léo và kỹ thuật tuyệt vời của cha ông đã đưa những nguyên liệu tưởng chừng đơn giản kết hợp hoàn hảo để tạo nên món canh cá Quỳnh Côi trứ danh. Hy vọng những món ăn thú vị, mang đậm hương vị quê lúa sẽ tiếp tục được giữ gìn. Cùng với đó, những cơ sở làm bánh đa truyền thống sẽ dần trở thành một trong những điểm dừng chân trải nghiệm dành cho du khách trong và ngoài nước khi đến với Thái Bình. Từ đó góp phần quảng bá, đưa hình ảnh quê hương, con người Thái Bình đến gần hơn với du khách, bạn bè quốc tế, đóng góp vào sự phát triển kinh tế - xã hội của quê hương.



Canh cá là món ăn sáng được nhiều người yêu thích.